

Взрослому, когда он был ребенком...

Он улетел вместе с перелетными птицами. Накрыв свою розу колпаком, почистил вулканы и устремился в закатное небо...

Что за человек мог придумать такого героя, Маленького Принца? Только тот, чья душа высоко парила над землей. Земля сверху – удивительная, и трудно поверить, глядя на нее с высоты, что сердце человеческое оставило на ней так мало места для удивления. Когда же дух наш реет над проблемами, для него открываются совершенно другие ориентиры. Сверху все выглядит иначе.

Сталкиваясь с проблемами, взрослые ведут себя словно дети. Они думают, что самое простое решение – убежать, даже на другие планеты – поможет им. Когда Маленький Принц ушел бродить по другим мирам, чтобы найти себя, там его встретили «взрослые принцы». Они были такими же странными, как и Маленький Принц, но не умели удивляться... Таковы мы и есть, взрослые.

Удивление – это то, что помогло Принцу выжить на Земле. Удивление – это то, что помогает выжить и нам: оно стирает возраст, оно изменяет обыденность, оно говорит о том, что еще осталось на этой планете нечто, неподвластное человеческому разуму. Удивление таится в том, что можно увидеть не просто глазами, а сердцем. Оно прячется в безмолвном счастье заката, в понимании другого человека, в доверии Богу. Удивление помогает нам принять нашу жизнь такой, какая она есть, и воспарить к Творцу.

Когда верстался номер, мир облетела новость: тайна гибели Экзюпери раскрыта! Спустя 60 лет после его исчезновения 31 июля 1944 года найден самолет, на котором разбился французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери. До этого момента считалось, что он, подобно своему герою, Маленькому Принцу, ушел на небо и не вернулся...

Тайна гибели писателя раскрыта, но его сказка закончится не может. Потому что никуда не делись ни планета людей, ни объемлющее звездное небо. Никуда не делись ни дети, ни взрослые, странные друг для друга. Антуан де Сент-Экзюпери посвятил свою книгу взрослому человеку «Леону Вертеру, когда он был маленьким». Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит...

В этом номере журнала мы хотим напомнить вам, дорогие читатели, о том, что в каждом из нас живет Маленький Принц, ранимый, искренний и трогательный. И он, этот «Маленький Принц», умеет изменять мир, удивляясь и удивляя, несмотря на проблемы, рутину, безнадегу.

У Маленького Принца была душа ребенка и опыт взрослого – удивительное сочетание, немодное, непонятное, непринятое в современном мире взрослых и, вместе с тем, необходимое для того, чтобы остаться человеком. Все дело в том, что дети живут удивлением, а взрослые им выживают. Удивляйтесь и удивляйте!

Главный редактор
Лариса Жукова

библейский взгляд

А. Маркевич

2

Статья: Умеете ли вы удивляться?

4

блиц-опрос
свидетельство

5

А. Странник

Иные человеки

Марина Софронова

Заколдованные принцы
внимание: проблема

6

Анна Лейцина

А Бог все знал с самого начала

8

Мария Шихерева

В нашем мире есть место для каждого

Организации, помогающие детям с синдромом Дауна
воскресная школа

12

Илья Гриц

Удивление как основа преподавания

Священного Писания.
книжная полка

16

Руфь Штубеницкая

Современный мир глазами Маленького
Принца
лагерь

18

Лариса Жукова

10 удивительных идей для вашего лагеря

20

Светлана Мичурина

Фан? Цирк!

24

Александр Харитонов

Чистота и святость

27

Макс Вдовин

Ночной страж чистоты и святости
мозаика

30

О фильме «Страсти Христа». Вопросы,
которые помогут детям разобраться

31

в этом фильме

Рекомендуемые книги о чистоте
и святости

32

подписка

33

анонс



Журнал
«Нарния»
Служение детям»

Издатель: Некоммерческое
просветительское учреждение
Центр «Нарния»

Редакционная коллегия
Дональд Марсден
Светлана Панич
Екатерина Селенина
Александр Харитонов

Редакция
Главный редактор: Лариса Жукова
Редакторы: Дональд Марсден,
Ольга Рожникова
Дизайн: Антон Бизяев, Маша
Берлянд
Корректор: Тамара Полехина
Художник: Наталья Беляева
Обложка: Наталья Домнина
Фотограф: Макс Вдовин (am
Ende), Less, Narniacenter

Адрес редакции:
117105, г. Москва, Варшавское
шоссе, 12 А, ком. 309

тел/факс (095) 9582847
internet: www.narniacenter.ru
e-mail: mail@narniacenter.ru

Журнал выходит четыре раза
в год. Тираж 500 экз.

Мнение редакции не всегда
совпадает с мнением авторов.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.
Перепечатка материалов
невозможна без письменного
разрешения редакции

«Ничему не удивляться есть, разумеется, признак глупости, а не ума»

Ф.М.Достоевский



Умеете ли вы удивляться?

ТЕКСТ Алексей Маркевич
ФОТО «Нарния»

«Наша цена удивит вас!» Когда рекламодатель пишет так, он подразумевает, что он нас обрадует. Он хочет сказать, что мы встретимся с чем-то радостным и приятным.

Шоу-бизнес с давних пор со сцены пытается всех удивить. Представить то, что вы еще никогда не видели и не слышали. Что-то особенное, необычное, «самое-самое». Самое большое, самое громкое. Фильмы с самыми навороченными спецэффектами, шоу с лазерными картинками на облаках и т. п. Родители не отстают в этих усилиях и хотят удивить своих детей невиданными подарками на Рождество и в другие праздники.

Удивление в шоу-бизнесе – обычно одноразовое явление. Трудно повторить это состояние и удивлять зрителей постоянно. Что касается родителей, то они говорят, что нынешних детей в век компьютеров и сотовых телефонов тоже непросто чем-то удивить. Но это то, что касается шоу и развлечений. При этом в обычной жизни чаще бывает наоборот. По большому счету современный человек предпочитает стабильность. Ему страшно встретится с неизведанным и у него нет потребности к изменению. Считается, что лучше держаться достигнутого, чем рисковать и искать чуда.

Является ли удивление духовной категорией? Стоит ли искать удивления? Чему стоит, а чему не стоит удивляться? Может быть нам необходимо даже учиться удивлению?

Для того, чтобы получить ответ на эти вопросы, необходимо понять, что в Св. Писании

говорится об удивлении. Удивление или изумление в Библии не связывается с любопытством или просто со встречей с чем-то новым. Удивление происходит от встречи человека с Богом. То есть удивление в Библии можно назвать истинным удивлением. Можно выделить ключевую библейскую цитату на эту тему: «И все удивлялись величию Божию» (Лук. 9:43)

В Ветхом Завете удивление часто связано с невероятными событиями будущего, которые должны произойти в «День Господень». Удивление вызвано наблюдением или (что чаще) ожиданием величия дел Божьих и потому нередко связано со страхом. «И будет в тот день, говорит Господь, замрет сердце у царя и сердце у князей; и ужаснутся священники, и изумятся пророки». (Иер. 4:9)

В Новом Завете на место страха приходит восхищение, ужас сменяется поклонением Богу. Для того, чтобы произошли эти перемены, необходимо было изменение отношений человека и Бога. И это стало возможным только через воплощение Сына Божьего.

Поэтому неудивительно, что евангелисты упоминают об удивлении чаще всего в связи с встречей людей с Христом. Мы видим это уже при Его рождении. Иосиф и Мария «дивились сказанному о Нем» старцем Симеоном (Лук. 2:33).

Люди удивлялись действиям Иисуса Христа, в особенности Его чудесам, так как видели в этом присутствие и действие Божье. Иисус даже носит пророческое имя «Чудный». Стоит напомнить, что русское слово удивление происходит от корня «диво» – чудо. Поэтому удив-

ление – это, в первую очередь, реакция на встречу с чудом.

Удивление часто было ответом на понимание особого присутствия и действия Божьего и сопровождалось поклонением Богу. Так как поклонение – это именно то, что Бог ждет от человека, то и удивление становится одним из этапов на пути к правильным отношениям с Богом. Именно такой была реакция людей, присутствующих при исцелении парализованного. «Народ же, видев это (т.е. присутствие Божье в исцелении расслабленного – примечание автора), удивился и прославил Бога, давшего такую власть человеку» (Матф. 9:8).

Евангелист Марк несколько раз упоминает «чрезвычайность» удивления. Например, при усмирении бури: «И вошел к ним в лодку, и ветер утих. И они чрезвычайно изумлялись в себе и дивились» (Мар. 6:51). С одной стороны мы видим в этом непонимание учениками происходящего, с другой мы видим, как Иисус учит своих последователей возрастанию в вере.

Люди изумлялись не только чудесам Христа, но и Его проповеди, Его словам. Потому что чувствовали в них, особую силу: «И, придя в отечество Свое, учил их в синагоге, так что они изумлялись и говорили: откуда у Него такая премудрость и силы?» (Матф. 13:54). В Слове Христа люди не просто слышали новые интерпретации известных истин, они наконец-то услышали голос самого Господа.

Даже фарисеи видели в удивлении народа учению Христа особое уважение и почтение к Нему, а потому угрозу для собственного авторитета: «...Книжники и первосвященники... и искали, как бы погубить Его, ибо боялись Его, потому что весь народ удивлялся учению Его» (Мар. 11:18).

Говоря об удивлении, мы могли бы предположить, что оно возникает от незнания или непонимания, а потому – удел только грешных и не присуще Иисусу. Действительно, может ли быть что-то удивительное для Бога? В Ветхом Завете мы именно так и читаем: «вот, Я Господь, Бог всякой плоти; есть ли что невозможное для Меня?» (Иер. 32:27) Нет ничего, что было бы чудом для Господа. Так как нет ничего неизвестного или неподвластного Богу. Но

Но всему этому мы учимся, встречаясь с Господом на страницах Писания, в Его Слове. Слова Христа по-прежнему удивляют и восхищают нас, как и Его первых слушателей и учеников.

Христос явил для нас не только Бога, но и образ совершенного человека. Поэтому мы видим в Библии, что Иисус тоже удивлялся. И если это действительно было так и евангелисты посчитали нужным упомянуть эти события, значит, они действительно достойны внимания и мы можем извлечь из них важные уроки. Например, мы читаем, что Иисус удивился вере сотника язычника, который просил о здоровье своего сына: «Услышав сие, Иисус удивился и сказал идушим за Ним: истинно говорю вам, и в Израиле не нашел Я такой веры». (Матф. 8:10) Почему же удивился Иисус? Он увидел, что Бог коснулся этого человека, и удивление стало ответом на присутствие Божье в этом человеке.

По-прежнему мы удивляемся и восхищаемся действием Божьим в нашей жизни. Одно из того, чему мы готовы удивляться постоянно, – это красота природы. Наука может объяснить многое в природе и скоро будет знать еще больше. Но наука не сможет объяснить нашего удивления и восхищения природой. Наше восхищение природой – тоже следствие нашей встречи с Творцом в Его творении. В природе мы видим свидетельство Его действия, прикосновения Его руки.

Другое, чему мы удивляемся, это действие Божье в людях. Действие Божье по преобразованию жизни людей и то, что Он совершает внутри нас самих. Христианский автор Освальд Чемберс в своей знаменитой книге «Все мое предельное Господу» писал об этом: «Ты будешь постоянно поражаться тому, что Бог совершил внутри тебя».

В этом есть диалектика жизни: мы видим Бога в обыденном. Мы видим чудо во всем мире, который окружает нас, и в людях, которые принадлежат Богу. Но всему этому мы учимся, встречаясь с Господом на страницах Писания, в Его Слове. Слова Христа по-прежнему удивляют и восхищают нас, как и Его первых слушателей и учеников.

Пришествие Христа описывается ап. Павлом как пришествие «Дивного»: «когда Он придет прославиться во святых Своих и явиться дивным в день оный во всех веровавших, так как вы поверили нашему свидетельству» (2Фесс. 1:10).

Готовимся ли мы встретиться с «Дивным»? Для этого нам нужно продолжать учиться восхищаться действию и слову Божьему и постараться передать это чувство людям, находящимся рядом с нами.

Когда вы в следующий раз услышите: «Мы вас удивим, как никто», не верьте. Настоящее удивление бывает только тогда, когда мы встречаемся со Спасителем. ☪



Удивление



Вопросы :

- 1) Что такое удивление?
- 2) Чему обычно ты удивляешься и было ли такое удивление в твоей жизни, которое ты не можешь забыть до сих пор? Что это было?
- 3) Что такое разочарование?

Маша, 21 год

1. Удивление для меня, как, наверное, для многих, это когда случается что-то неожиданное. По-моему, удивление бывает двух видов: приятное и неприятное. Если описать удивление как чувство, если оно приятное, то это когда берёт и перехватывает дыхание, а брови лезут на лоб, улыбка растягивается до ушей и я начинаю скакать и говорить «Н-да!!»...»Н-да!!!» через каждые 2 минуты. А если неприятное, то опять дыхание перехватывает и сердце ухает куда-то вниз, а потом наступает столбняк.
2. Обычно я удивляюсь, когда сбываются мои сны, это происходит часто, я всё равно удивляюсь. К сожалению, удивления, которые я не могу забыть до сих пор, неприятные... Приятные я всегда принимала за маленькие чудеса и уже не удивлялась им, а просто очень радовалась. А забыть не могу удивления, вызванные тем, что меня предавали друзья... Так что и писать об этом неинтересно.
3. Разочарование – это когда с тебя слетают розовые очки. Когда вдруг понимаешь, что жил в иллюзиях, а в реальности всё совсем по-другому, хуже... А ещё разочарование – это неприятное удивление. Очень их не люблю!!!

Лена, 25 лет

1. Удивление (Удивление – «диво»/чудо) – это ощущение, вызванное чем-то неожиданным, необычным, непонятным. Удивление вызывают даже обычные вещи, к которым окружающие люди давно привыкли. Например, в детстве у нас вызывали удивление абсолютно простые вещи, которые совсем не удивительны были для взрослых людей. Таким образом, происходило познание окружающего мира. «Познание начинается с удивления», – сказал Аристотель. Но это не означает, что взрослые не в состоянии удивляться простым вещам. Об «удивлении» можно найти интересные мысли у философов.
2. В детстве для меня удивление больше ассоциировалось с чудом. Я до сих пор рассказываю своим друзьям об одном случае: мою любимую кошку как-то сильно побили и, считая ее умершей, выбросили под дерево. Я сидела под окном и плакала. И вдруг моя кошка ожила... (я этого никак не ожидала, хотя хотела, чтобы так

произошло). С тех пор я ее больше не видела, но удивляюсь до сих пор этому случаю. Во мне часто вызывает удивление и восхищение природа, природные явления. До сих пор всегда восхищаюсь морозными узорами на окнах и произношу одни и те же слова: «Как это возможно без кисти художника?!» Часто удивляют ситуации, когда есть определенные ожидания, но результаты далеко превосходят их. Конечно же это связано с незаслуженными благословениями от Бога. Я никогда не перестану удивляться Его милости. И сколько еще удивительного ждет впереди, там, в небесах!

3. Разочарование – это чувство неудовлетворенности. Особенно, когда ожидаешь многого, а получаешь мало или совсем не то, чего ожидал.

Наталья, 24 года

1. Удивление – это встреча с какой-либо неожиданностью (приятной или не приятной).
2. Большие неожиданности видят многие, но не все замечают маленькие. Однажды Бог удивил меня на мой день рождения. На моей родине, в Белоруссии, очень много полей и лугов. Я часто хожу и собираю полевые цветы, особенно мне нравятся васильки. Но в Москве найти их почти невозможно. А мне так хотелось васильков! И вдруг, только открыв глаза в утро своего дня рождения, первое, что я увидела, был букет васильков в кленовом листе. Мои друзья решили удивить меня! Для меня поздравление стало не просто удивительным, оно подтвердило, что Бог отвечает даже на такие приятные мелочи. Мне было приятно получить от Бога такой подарок, потому что кроме Него никто о моем желании не знал.
3. Разочарование – это несбывшаяся надежда.


Дима, 17 лет

1. Удивление – это ожидаемые эмоции на неожиданные события.
2. Обычно я удивляюсь чудесам Божиим в своей жизни, тому как Он меня за собой ведёт – это действительно удивительно! Однажды мне подарили в день рождения классные часы. Потом летом я поехал в лагерь и потерял их там где-то на пляже. Через некоторое время я вернулся домой, уже не надеясь найти свой подарок. Примерно через месяц мы с родителями отправились снова в тот город. В вечер приезда мне сообщили, что часы нашлись. Как удивительны Божьи планы в жизни человека!
3. Разочарование – это чувства и эмоции, возникающие в результате несбывшихся ожиданий.

Володя, 9 лет

1. Удивление – это когда человек услышал или увидел что-то неожиданное.
2. У меня не было такого момента.
3. Это когда у человека что-то не получилось.

Артем, 12 лет

1. Удивление – это когда человеку интересно, но неожиданно.
2. Да, у меня было удивление. Мне подарили на день рождения радио-будильник, но я не ожидал, что мне его подарят, и поэтому удивился.
3. Разочарование – это когда человек очень сильно чего-то ждет, что-то хочет или делает, и у него ничего не получается или ему этого не достается... 

Иные Люди... Иные? Но ведь это же про всех нас: каждый из нас ИНОЙ...

Много ступенек ведут к восхождению на «Мостик Радости»: Доброта, Добросердечность, Добродушие, Добродетельность, Добропорядочность, Доброжелательность и еще многие-многие, и самые главные из них – вера, надежда, любовь. Не какая-нибудь волшебная палочка, а именно Любовь поможет родителям расколдовать свою «заколдованную» Маленькую Принцессу или «заколдованного» Маленького Принца, которые все равно останутся «иными», но способными самостоятельно и счастливо жить в нашем мире. «Дух их своим путем растет...» – сказал Феофан Затворник.

Любил, люблю и всегда буду тебя любить...

Все чаще такая мысль приходит в голову: мо-

жет быть, ты, мой сын, и твои братья и сестры – зеркала, в которые больно смотреться? Не хочется смотреться: такие чистые вы зеркала! И вечная весна в ваших душах – это вызов осенней слякоти в наших душах? Может быть, наступит время, когда люди поймут, что такие, как ты, необходимы обществу, как озоновый слой, защищающий нас от прямого излучения солнца. Вы и есть тот слой, защищающий нас от прямого излучения зла и ненависти. Спасая вас, себя спасаем...

Это к нам взывал из своего поднебесья, из своего последнего полета Антуан Де Сент-Экзюпери: «Видеть по-настоящему можно только сердцем. Для глаз самое главное остается невидимым»...

Александр Странник (www.humans.ru)



Заколдованные принцы

ТЕКСТ Марина Софронова, методист фонда «Утешение» (Вологда)

Они любят чистоту и чтобы все у них было разложено по полочкам. Добрые, внимательные, удивительные и интеллигентные люди – и в этом их хорошость.

У них разные способности: у одних хорошая память, другие хорошо рисуют, вышивают, играют на гармошке. Говорят и соображают они плохо, но если с ними регулярно заниматься, то их способности развиваются. Они похожи на заколдованных принцев, которых когда-нибудь расколдует добрый волшебник...

Всю жизнь я проработала учителем в школе. Однажды, когда я ещё была неверующей, у сестры моей коллеги по работе родилась дочь с синдромом Дауна. Удивительно было узнать, что врачи предложили оставить этого ребенка в роддоме, что она сначала и сделала, но материнское сердце не выдержало разлуки с дочкой, и вскоре она забрала девочку домой. Эта женщина часами вместе с ребенком простаивала службы в храме и молила Бога о помощи. Вскоре она узнала, что в Москве есть ассоциация, работающая с инвалидами, детьми-даунами. И эта женщина захотела организовать подобную ассоциацию в нашем городе. Она собрала сведения о всех семьях в городе, где есть такие дети, нашла спонсоров, зарегистрировала общественную организацию, пригласила специалистов для работы с детьми. Так наша ассоциация приступила к работе. Случилось это в 1995-96 годах...

Город выделил помещение для этой ассоциации в деревянном доме без особых удобств, но и за это слава Богу. Утром сюда родители приводят своих детей – инвалидов на занятия, продолжающиеся 5-6 часов, а потом забирают домой.

Возраст детей – от 10 до 22 лет. Кого-то из них готовят к поступлению в спецшколу, а также здесь поддерживают развитие тех, которые по возрасту уже не могут учиться в школе.

В 1995 году я уверовала в Бога, и на молитвы о моем служении Господь ответил, что я буду вести занятия с детьми по христианской морали и этике в школе. Но меня часто посещали мысли о детях инвалидах. Мне хотелось вести занятия и у них. Я познакомилась с женщиной, основавшей ассоциацию, и в 1999 году меня пригласили на работу в благотворительный фонд, организованный верующими людьми.

Я рассказываю этим детям о Боге на уровне начальных классов. Говорят они плохо, и очень сложно понять, что из материала они усвоили. Приходится задавать односложные вопросы, на которые они могут ответить «да», «нет», покачать головой или выбрать картинку с правильным ответом. Они очень любят, когда я с ними играю в парные картинки, крестикнолики, используя библейские темы. Им доставляют большое удовольствие песенки о Боге с движениями: они смеются, хлопают в ладоши, хотя их пение не очень внятное. Радуюсь вместе с ними и я. Они любят танцевать, играть в спектакле, осо-

бенно, когда взрослый говорит, и им нужно лишь проиграть роль. Им нравятся подвижные игры, например «Ручеек». Они в восторге от различных поделок. Но к занятиям преподавателю нужно долго готовиться, потому что дети плохо владеют ножницами. Я заранее готовлю шаблоны поделок, частично или полностью вырезаю, так что детям остается склеить, раскрасить, и в этом нужно им помогать.

Даунята понимают основные моменты из Библии: что Бог их любит, что они грешны и Иисус умер за их грехи и после смерти они будут жить с Богом на небесах. Когда я их спрашиваю, живет ли в их сердце Бог, то они качают головой в знак согласия и показывают на свое сердце. Если я спрашиваю, радуется ли Бог, когда они поступают плохо, они качают головой в знак отрицания. Дауны любят делать другим замечания, если видят, что кто-то поступает плохо, хватают нарушителя за руку или грозят ему пальцем. После библейских занятий они становятся дружнее, с большим вниманием относятся друг к другу, боятся обидеть кого-то, заботятся о родителях. Я верю, что Господь трудится в их сердцах, а через них – в сердцах их родителей.

Заколдованный принц Ваня Шабанов, ему сейчас 22 года. Когда-то, узнав, что родился даун, врачи предложили родителям отказаться от него. Они отдали его в детский дом. Ему был годик, и он уже умел стоять на ножках. Часто тетя навещала его в детском доме и видела, как быстро он стал слабеть и даже перестал стоять на ногах. Тогда она оформила опеку над ним и забрала к себе домой, где они стали и заниматься его воспитанием вместе с бабушкой. Ваня оказался способным мальчиком. Он успешно закончил спецшколу, где научился

*Господь
трудится в их
сердцах, а через
них – в сердцах
их родителей*

бегло читать, хорошо писать и считать. Он научился ходить за покупками в магазин и стал хорошим помощником по дому. После окончания спецшколы его стали водить в нашу ассоциацию. Однажды всем детям-инвалидам мы подарили детские Библии. У Вани эта книга стала любимой. Он заучивал ее целыми главами и цитировал всем, кто его слушал. Если я по каким-то причинам не приходила на занятия, то он делал мне замечание, говоря, что это грех – не рассказывать о Боге. Сейчас мальчик живет у своих родителей, где у него есть еще брат и сестра, и он рассказывает им о Боге.

Девочке Жене уже 11 лет. Мама занималась с ней с раннего детства, и Женья учится, хоть и с трудом, в обычной школе – единственная девочка-инвалид на весь город, занимается в балетной студии, ходит в бассейн, прыгает с вышки, мечтает стать поваром...

Они любят, мечтают, мыслят... Они похожи на нас, они все понимают, только сказать не могут. Они не могут делать то, чему их не научили, и чем раньше начать с ними заниматься, тем больше им можно помочь в жизни. Они смогут работать официантами, клерками, дворниками.

Иногда все силы прилагаешь для того, чтобы «расколдовать» их, помочь им в жизни. Прошлым летом впервые мы провели для них дневной лагерь. Лагерь проходил 3 дня, и мы подготавливали по 3 часа разнообразных занятий. К нам приходили 12 детей-инвалидов со своими родителями. На каждого ребенка у нас приходилось по 1-2 взрослых помощника, в этом нам помогли американские друзья и переводчики, педагоги-христиане. День начинался с короткой библейской истории с использованием наглядного материала, затем все расходилось по станциям: рукоделие, драма, игры, а потом дети играли в спортивные игры с мячами и парашютом. После этого устраивали полдник. Во время программы родители присутствовали вместе с детьми и могли участвовать в беседе: рассказать о своих детях, поделиться опытом с другими и познакомиться с опытом американских друзей. В последний день дети выступили перед родителями с концертом, в котором были сценка «Иисус в лодке» и песенки с движениями, а в завершение праздника детям вручили поделки, которые они смастерили за время пребывания в лагере. Родители были в восторге от лагеря: такого внимания к своим детям они не встречали. А дети словно «расколдовались»: они были нормальные, они чувствовали себя принятыми в этот мир – разве не об этом мечтает каждый из нас? Господь их любит так же, как и нас, но изменяет их сердца, пусть и не так, как наши. И наше дело – помочь им состояться, развить их лучшие качества, их таланты, научить их жить. И да поможет нам в этом Бог! 🙏



А Бог знал

«Как Бог допустил такое?» – вот распространенный вопрос, на который, чаще всего, мы не можем ответить. А вы никогда не думали о том, что Бог все знал с самого начала?

ТЕКСТ Анна Лейцина

С Марией Викторией я встретила два года назад, когда училась в Испании. Причем, встретила почти случайно. Были выходные, когда нечем заняться, были приятельницы с машиной и была идея у одной из них распорядиться машиной и временем: «Поехали в Сантандер! Море, гавань, а еще я вас с исключительно интересным человеком познакомя». Штат-квартира Кантабрийского

Общества поддержки детей с синдромом Дауна и их семей – это действительно квартира в обычном жилом доме. Разве что большая – но это часто бывает в Испании. Сюда приходят ребята для дополнительных занятий по школьным предметам, здесь родители могут позаимствовать развивающую игру из большой и разнообразной коллекции, здесь читаются лекции и проводятся конференции для педагогов, медиков и родителей, здесь действует какое-то невообразимое количество кружков... А еще – целые стены, от пола до потолка, увешаны фотографиями. На всех – дети разного пола и возраста, из разных городов и стран, но обычно с общими особенностями в лицах: тот самый типичный фенотип: круглое плоское лицо с узкими глазами. На некоторых рядом с детьми оказывается сухонькая энергичная пожилая женщина. И так получилось, что ни на одной фотографии она не смотрит в камеру. Всегда – или на ребенка, или на то, что он ей показывает.

Эта самая женщина, Мария Виктория Тронкосо, рассказывала нам про каждую фотографию. Всех детей она помнит по имени, про всех

знает какие-нибудь истории, а всем их достижениям, большим и маленьким, искренне радуется, невзирая на «срок давности». «Вот здесь Пабло впервые удержался на велосипеде...», «это Анхел в день Первого Причастия...», «это Азуцена, она из Аргентины, мы пять лет не виделись, – а она мне до сих пор письма пишет цветными карандашами...». Очень скоро мы дошли до фотографий ее собственной младшей дочери: в любительском балете (кто сказал, что у всех даунят лишний вес?) и при приеме на работу. Да, именно так: двадцатисемилетняя Мириам уже несколько лет работает в регистратуре сантандерской ратуши. Порой она приходит домой с цветами от посетителей.

Мария Виктория Тронкосо и Хесус Флорес познакомились в едва основанном тогда Памплонском университете. После свадьбы оба собирались продолжать образование, что для того времени в испанских семьях считалось скорее нетипичным. Но в 1963 году в семье родился первый ребенок, девочка по имени Тойя, и скоро стало понятно, что маме надо отложить диссертацию на неопределенный срок.

Как именно назвать то, чем Тойя больна, врачи не знают до сих пор. На протяжении первых лет ее жизни выявились множественные нарушения психомоторики. Самым заметным и, пожалуй, самым тяжелым для молодой мамы оказалось отсутствие у девочки сосательного рефлекса. «Никто не верил, что она выживет, – вспоминает Мария Виктория. – Чтобы накормить дочь, мне приходилось поить ее по капельке, каждый раз массируя горлышко, чтобы помочь проглотить молоко».

с самого начала...



1. Воспитанник Хесуса и Марии. 2. Плавание – идеальный вид спорта для детей-даунов. 3. Хесус Флорес. 4. Мириам, дочь Хесуса и Марии.

Потом в семье появилось еще четверо детей. Когда же в 1976 году родилась Мириам, ей диагноз поставить было просто. С этим, пожалуй, справился бы даже неспециалист, внимательно взглянув на ребенка. Трисомия двадцать первой хромосомы – Синдром Дауна. «В то время, – рассказывает Мария Виктория, – на испанском языке существовало только три книги о таких детях, как моя дочь, причем две из них были переведены с английского. А главное, по мне лучше было бы, если бы их не было вовсе. Вывод из прочитанного предполагался один единственный: дорогая мама, ничего страшнее случиться с вами просто не могло. Ваш ребенок никогда не будет связан говорить, проситься на горшок, а то и родных узнавать не научится... Причем авторов, строго говоря, нельзя обвинить в голословности: скажем, одна из этих книг, где подробно описывались подростки с синдромом Дауна, не обладавшие элементарными навыками самообслуживания, ссылалась на вполне реальные исследования и статистики. Умалчивалось там только об одном: речь шла исключительно о детях-отказниках, с которыми никто ни-

«Мама, а ты и Бог хотели, чтобы я родилась с синдромом Дауна?»

когда не пытался заниматься». Кроме синдрома Дауна у Мириам, как довольно часто случается, был порок сердца. К тому же в роддоме девочку простудили. Врач, хороший знакомый доктора Флореса, совершенно серьезно посоветовал Марии Виктории малышку не лечить: тогда, если повезет, все быстро разрешится само собой. Она не рассердилась и не обиделась, а просто пригласила советчика время от времени заходить в гости. Так через год он смог сам убедиться, что девочка ходит, через два года он услышал, как она разговаривает... Несколькими годами назад они с Марией Викторией вместе выпустили книгу о развитии таких детей, как Мириам.

Как сейчас считает Мария Виктория, в том, что ее так старательно пугали с самого начала, были и свои плюсы: увидев первые успехи дочки, она уже в общем-то ничего не боялась. «Я не знала, можно ли научить олигофрена читать. Я просто учила этому девочек, – а теперь они обе читают запоем». По ходу дела появилась специальная методика обучения чтению и письму, которая теперь с успехом применяется во всех испаноговорящих странах мира, причем не только для даунят, но и для деток с аутизмом.

Важнейший элемент той повседневной работы, которой вот уже четверть века посвящают себя Мария Виктория и ее муж, – поддержка родителей. От начала и до конца. Когда создавалось Общество, главной проблемой было то, что по достижении детьми школьного возраста ими уже

никто специально не занимался. Их не брали в школы, от них не ожидали, что они хоть что-то умеют и могут, их просто старались не замечать... Теперь акценты сместились: меньше всех защищены не старшие, а самые маленькие. И их родители, которым все чаще предлагают «единственно разумное и гуманное решение»: перестать считать «этот плод» своим ребенком.

В доме семьи Флорес Тронкосо никогда не отключается телефон. Во всех больницах Сантандера и окрестностей знают: доктору Флоресу и его жене можно и нужно звонить в любое время дня и ночи, как только какая-нибудь пара узнает, что у их ребенка синдром Дауна. Сами они любят вспоминать, что первым, кто по-настоящему поддержал их после рождения Мириам, была девушка, которая просто познакомила их с одиннадцатилетней племянницей с таким же диагнозом.

В первую очередь Хесус воспринимает это как призвание. Просто прийти, показать фотографии и рассказать: да, сам синдром не лечится, лишняя хромосома у вашего ребенка будет всегда, уровень интеллекта тоже всегда останется на низком уровне, но вот порок сердца, например, операбелен, обучению такие дети поддаются... «Удивительные случаи бывают, – рассказывает Мария Виктория. – Как-то познакомилась я с новоиспеченным отцом, который просто места себе не находил, и предложила ему изложить по пунктам, что именно в будущей судьбе сына его особенно огорчает и пугает. «Понимаете, – говорит, – я так мечтал, что мой мальчик научится плавать раньше, чем ходить...» Это при том, что именно плавание – идеальный спорт для таких деток! Сейчас этот папа уже который год весь наш клуб тренирует».

Когда мы все-таки отошли от стены с фотографиями и сели за стол, Мария Виктория рассказала, как четырнадцатилетняя Мириам однажды спросила ее: «Мама, а ты и Бог хотели, чтобы я родилась с синдромом Дауна?» И она, подумав, ответила так: «Бог хотел, детка, а я нет: я боялась, что тебе будет очень трудно учиться, а мне – тебя учить». «А что теперь?» – продолжала допытываться девушка. «А теперь я знаю, что мы с тобой это все-таки можем». «Понятно. А Бог знал с самого начала... Это хорошо...» ☪



В нашем мире

Вы когда-нибудь были в театре, где при входе вас встречали бы улыбающиеся актёры, с радостью знакомились с вами, провожали на места? А потом на сцене полностью перевоплощались, искренне плакали, негодовали, влюблялись? Пели песни на английском языке и играли на флейте?

В «Театре Простодушных» всё происходит именно так. Спускаясь в маленький подвальчик «театра.doc» в центре Москвы, попадаешь в атмосферу доброжелательности и неподдельного интереса к тебе. Режиссёр театра – Игорь Непокоев, а играют там люди с синдромом Дауна.

Неполноценность этих людей не делает их хуже других. И главное в спектакле, конечно, не песни, танцы и владение актерами музыкальными инструментами. Главное то, что зрители внезапно начинают понимать, что в мире ещё существуют доброта и искренние чувства. Актеры не просто играют на сцене – живут, оставаясь при этом самими собой. Как будто спектакль играется специально для тебя, чтобы ты увидел и понял что-то, чего не замечал раньше...

Впервые синдром Дауна был описан в 1866 году британским учёным Джоном Лэнгдоном Дауном. Дети с лишней хромосомой рождаются довольно часто: один на 700-900 новорожденных, независимо от страны, социального положения и состояния здоровья родителей. Достоверно известно только, что вероятность рождения такого ребёнка увеличивается с возрастом матери.

Около 40 лет назад в Америке и Европе стали возникать объединения родителей детей с особенностями развития, в том числе детей с синдромом Дауна. Они настаивали на создании государственных образовательных программ для детей с особыми потребностями и приёме таких детей в обычные детские сады и школы с последующей интеграцией в общество. Уже в 90-х годах в Англии ни один новорожденный ребёнок с синдромом Дауна не был оставлен в детском доме: 85% таких детей воспитывались в семьях, а 15% усыновлялись с рождения. В нашей стране только около 10% таких детей воспитываются в семьях. Остальные находятся в детских домах-интернатах.

В России жизнь людей с синдромом Дауна до сих пор окружена массой заблуждений и предрассудков. Их считают умственно отсталыми и необучаемыми. Часто утверждают, что они не способны испытывать настоящей привязанности, что они агрессивны или (по другой версии) всегда всем довольны. В любом случае они не рассматриваются как личности. Между

Что мы знаем о синдроме Дауна? Для многих людей человек с таким диагнозом – умственно отсталый, неполноценный, изгой. Мало кто задумывается, что на самом деле эти люди, отличаясь от нас, заслуживают внимания, признания и имеют право быть полноценными членами общества. Бог сотворил их с большим количеством хромосом, у них на одну хромосому больше, чем у других людей, то есть в каждой клетке не 46, а 47 хромосом. Это влияет на развитие человека, замедляя его.

ТЕКСТ Мария Шихерева

ФОТО DOWNSIDEUP

Особая благодарность за предоставленную информацию благотворительному фонду Даунсайд Ап, а также семьям Фионы и Илюши.

есть место для каждого



тем, зарубежные исследования и опыт (теперь уже и российский) показывают, что дети с синдромом Дауна обучаемы. Кроме того, у разных людей с синдромом Дауна разные умственные способности, разное поведение и физическое развитие. Каждый из них обладает уникальной индивидуальностью, способностями и талантами. Однако такие люди могут гораздо лучше развить свои способности, если они живут семье, в атмосфере любви, если в детстве с ними занимались по программам ранней помощи, если они получают образование, надлежащее медицинское обслуживание и ощущают пози-

тивное отношение общества. Сейчас всё больше семей предпочитают оставлять детей с синдромом Дауна у себя. Но до недавнего времени врачи в роддомах отговаривали родителей это делать, даже заставляли отказываться от детей. Вот, например, история мамы девятилетней Фионы: «Когда у меня родилась Фиона, я в первую минуту испытала такое неимоверное напряжение, такое количество всевозможных эмоций, что ничего из этого не могу сейчас восстановить в памяти: где-то внутри меня стоит табу, как замок или засов на двери, ведущей во что-то очень страшное, однажды пережитое, что больше нет сил еще раз вспомнить и пережить... Коллектив родильного отделения не давал мне «отдыхать» и предаваться своим мыслям: медсестры отказывались приносить мне моего ребенка, велись постоянные беседы о необходимости отдать «никчемного» человека государству и спрятать его от глаз людских. Форма ведения бесед – от ласковых, «сочувственных» увещеваний до хамского напора неделю мне приносили косынку, которой убирают волосы во время кормления, но не приносили ребенка... В первый день у меня было такое ощущение, что меня ударили больно по лицу. Женщины в отделении от меня отворачивались, кто-то даже пытался закрыть от меня своего ребенка. В минуты отчаяния я думала, может быть, и правда, что выход из создавшегося положения только один: встать и бежать сломя голову отсюда, от этих людей, от этого ужаса к себе домой и постараться всё забыть. С мужем мы уже расстались, родители во время моей беременности и родов были в отъезде. Так что я была абсолютно вольна в своем поведении, ни перед кем не отчитываясь, могла запросто черкнуть отказ, на котором настаивали врачи – похоронить заживо дочку, выйти свободной женщиной и вернуться к своей обычной жизни.

Но только маленькая девочка за стеной моей тюрьмы (я действительно первый раз почувствовала, что значит «быть в западне со связанными руками») никак не отпускала меня, хотя я уже была доведена до такого состояния, что боялась до нее дотронуться... Хочется, чтобы к женщине, родившей младенца с синдромом Дауна или любой другой аномалией, приходил священник или мать, у которой уже есть такой ребенок, чтобы не начинала работать адская машина, которая в моем случае включилась в первую минуту после рождения Фионы:

- Посмотрите, кого Вы родили?
- Девочку...
- Дауна Вы родили...

Что такое синдром Дауна?

Синдром Дауна – самая распространенная генетическая аномалия.

По статистике, 1 младенец из 600–800 появляется на свет с синдромом Дауна. Это соотношение одинаково в разных странах, климатических зонах, социальных слоях. Оно не зависит от образа жизни родителей, цвета кожи, национальности. Ничьей вины в появлении лишней хромосомы нет.

Слово «синдром» означает набор признаков или характерных черт. Синдром Дауна, как показал в 1959 году французский ученый Жером Лежен (Lejeune). Это генетическое состояние, которое существует с момента зачатия и определяется наличием в клетках человека дополнительной хромосомы. Свое название это состояние получило по имени английского врача Джона Лэнгдона Дауна (Down), впервые описавшего его признаки в 1866 году.

Тело человека состоит из миллионов клеток, каждая из которых обычно содержит 46 хромосом. Хромосомы расположены парами – половина от матери, половина от отца. У людей с синдромом Дауна в 21-й паре присутствует дополнительная хромосома, вследствие чего в клетках оказывается по 47 хромосом. При этом у родителей, как правило, нормальный генотип.

Что значит для ребёнка дополнительная хромосома? Наличие этой дополнительной хромосомы обуславливает появление ряда физиологических особенностей, вследствие которых ребёнок будет медленнее развиваться и несколько позже своих ровесников проходить общие для всех детей этапы развития. Малышу будет труднее

учиться, и все же большинство детей с синдромом Дауна могут научиться ходить, говорить, читать, писать и делать большую часть того, что умеют делать другие дети.

Мифы и факты

В нашей стране жизнь людей с синдромом Дауна до сих пор окружена массой заблуждений и предрассудков. Их считают глубоко умственно отсталыми и необучаемыми. Часто утверждают, что они не способны испытывать настоящей привязанности, что они агрессивны или (по другой версии) всегда всем довольны. В любом случае они не рассматриваются как личности. Между тем, во всех развитых странах мира эти стереотипы были опровергнуты уже 2–3 десятка лет назад. Зарубежные исследования и зарубежный опыт показывают:

Кoeffициент интеллектуальности большинства людей с синдромом Дауна находится в области, которой соответствует средняя степень задержки в развитии: дети с синдромом Дауна обучаемы.

У разных людей с синдромом Дауна разные умственные способности, разное поведение и физическое развитие: каждый человек обладает уникальной индивидуальностью, способностями и талантами.

Люди с синдромом Дауна могут гораздо лучше развить свои возможности, если они живут дома в атмосфере любви, если в детстве они занимаются по программам ранней помощи, если они получают специальное образование, надлежащее медицинское обслуживание и ощущают позитивное отношение общества.

источник

www.downsideup.org





«ТЕАТР ПРОСТОДУШНЫХ»



В детском саду дети с синдромом Дауна учатся общаться и вести себя в обществе, а их обычные сверстники получают возможность осознать и понять существующие между ними различия.

стности, ее президент Сергей Колосков приложили огромные усилия для того, чтобы общественность в России узнала о синдроме Дауна и о том, какие способности есть у этих детей. Одним из важнейших достижений Ассоциации в работе с органами власти стало постановление Московского комитета образования о том, что обычные детские сады могут принимать детей с особенностями в развитии. Это очень важный момент, поскольку в детском саду дети с синдромом Дауна учатся общаться и вести себя в обществе, а их обычные сверстники получают возможность осознать и понять существующие между ними различия. Это и есть необходимое условие принятия обществом людей с особыми потребностями.

Доведенная до полного отчаяния, до невыносимого состояния, я все-таки не отдала ребенка, хотя поначалу такие мысли у меня были. Сильный напор у меня, как у нормального, уважающего себя человека, вызвал противодействие, которое, согласно закону физики, с каждым днем росло. Я отвоевала свою дочь у «обстоятельств». Я не могла верить этим несимпатичным людям в больнице, я не могла оставить им ребенка.

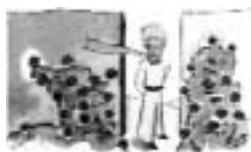
Все предупреждения врачей о моей беспомощности оказались не голословными. Положа руку на сердце, скажу, что первое время действительно не знала, что делать со своим ребенком: от чуть приоткрытой форточки начиналась самая настоящая простуда, и участковый врач-педиатр в очередной раз назначал ей антибиотики, грустно покачивая головой. Рядом не было ни одного человека, который вдохновил бы меня или, на худой конец, успокоил. Только сильный негатив: недобрые взгляды, злые слова. И еще не было никакой литературы...»

Сейчас в Москве есть много организаций, работающих с семьями, в которых рождаются дети с синдромом Дауна. Среди них – Ассоциация Даун Синдром и Благотворительный фонд Даунсайд Ап.

Благодаря Ассоциации Даун синдром, которая была создана в 1993 году, вышли в свет книги и брошюры, посвященные этой проблеме. В основном это зарубежные издания, переведенные на русский язык. Помимо издательской деятельности, члены Ассоциации и, в ча-

С 1996 года в Москве в рамках Благотворительного фонда Даунсайд Ап действует служба ранней помощи. С детьми-даунятами с самого их рождения до 7-8-ми лет работают специалисты по раннему развитию. С самыми маленькими занимаются дома, а после 1,5 лет дети начинают посещать центр, где проходят как индивидуальные, так и групповые занятия. Помимо основной работы с детьми и родителями, большое место занимает разработка и издание методической литературы, в которой обобщен опыт работы службы ранней помощи Даунсайд Ап, а также опыт зарубежных специалистов. Кроме того, примерно год назад центр начал проводить проект по работе с родильными домами. Это направление деятельности имеет особое значение, потому что, к сожалению, до сих пор в 9 из 10 случаях сотрудники родильных домов настаивают на отказе родителей от младенца с синдромом Дауна, ссылаясь на его полную неспособность к развитию и полноценной жизни.

Несмотря на помощь организаций, бесспорно, основную роль в жизни ребенка играют





родители. От их отношения к воспитанию зависит многое – судьба ребенка. Вот что рассказывает одна бабушка: «...Моя дочь, услышав всю «горькую правду» (будто наш Илюша никогда не сможет ни сидеть, ни ходить, что в два года он будет по развитию таким же, как в два месяца, а в семь лет, как в два года), – я до сих пор удивляюсь, как она смогла это выдержать, – ответила:

– Тем более я никогда не оставлю его...

И началась борьба, началась работа. Борьба – с принятым в нашем обществе отношением к таким деткам, работа – с первых минут по возвращении из больницы. Каждый в нашей семье что-то даёт Илюше, чему-то его учит, и все мы учимся у Илюши. Он не умеет быть злым, он смотрит на мир доверчивыми глазами, он идёт к людям с доверием и добротой. Давайте же не обманем его, люди!»

Искренность и дружелюбие этих людей поражает настолько, что невольно кажется, что они с другой планеты. А на самом деле они просто заставляют нас вспомнить, что мы тоже можем быть такими – любить друг друга и не стесняться это показывать, не притворяться и, главное, – не быть равнодушными. Давайте не обманем всех этих деток, которые появляются на свет и смотрят на него так открыто и доверчиво. Ведь наш мир такой большой, и в нём есть место для каждого.

Особая благодарность за предоставленную информацию благотворительному фонду Даунсайд Ап, а также семьям Фионы и Илюши. ☺

Медико- психолого- социальные, реабилитационные центры, имеющие опыт работы с детьми с синдромом Дауна

1. Центр педагогической и психологической помощи детям с синдромом Дауна «Даунсайт Ап»

Адрес: 115184, Россия, Москва, Озерковский переулок, 15
Тел/факс: + 7 (095)9510079
Проезд: метро Третьяковская, Новокузнецкая

2. Служба ранней помощи Психолого–медико–социального центра Северного округа

Адрес: г. Москва, улица Часовая, дом 5а
Телефон: 152–02–51

3. Ассоциация Даун Синдром

Адрес: 101000 г. Москва, улица Мясницкая, дом 13, квартира 3
Тел/факс: 925–64–76

4. Центр лечебной педагогики

Адрес: 117311 г. Москва, улица Строителей, дом 176
Тел/факс: 131–06–83, 133–84–47

5. Благотворительный фонд «Родник»

Адрес: г. Москва, улица Автозаводская, дом 9/1
Телефон: 275–10–03

6. Институт коррекционной педагогики Российской академии образования

Адрес: 119905 г. Москва, улица Погодинская, дом 8, корпус 1
Тел/факс: 245–04–52

7. ГНУ «Центр ранней диагностики и специальной помощи детям с отклонениями в развитии» Министерства образования РФ

Тел: 245–03–17, 245–04–15

8. Группа социально–творческой реабилитации детей и молодежи с отклонениями в развитии и их родителей «Круг»

Адрес: 129366 г. Москва, улица Стартовая, дом 35, квартира 65
Телефон: 471–95–89
Москва, ул. Костромская, д. 4, кв. 140. Телефон: 902 –10–71

9. Центр профессионально–творческой реабилитации детей инвалидов и инвалидов с детства «Преодоление – Л»

Адрес: г. Москва, Союзный проспект, 4
Телефон: 301–61–50

10. Детский экологический центр «Живая нить»

Адрес: 123298 г. Москва, Тепличный переулок, дом 5, корпус 1, квартира 139
Тел/факс: 198–77–69

11. Центр Рональда Макдональда

Адрес: 121552г. Москва, улица Крылатская, дом 2
Телефон: 149–31–91

12. Республиканское объединение по реабилитации и восстановительному лечению детей–инвалидов министерства здравоохранения Российской Федерации

Телефон приемного отделения: 549–81–11

13. Молодежный центр творческого развития личности

Адрес: г. Москва, улица Грузинский вал, дом 28/45
Телефон: 250–33–56

14. Республиканское объединение по реабилитации и восстановительному лечению детей–инвалидов

Адрес: г. Москва, улица Академика Бакулева, дом 8а
Телефоны: 438–18–05, 438–18–04, 438–28–10, 438–28–11

15. Химкинский центр реабилитации детей с ограниченными возможностями

Адрес: г. Химки, ул. Чкалова, д.4, бесплатно, логопед, психолог, педагоги, (занятия в группе) от 3 до 10 лет
Телефон: 572– 45–63

16. Центр реабилитации и адаптации детей с ограниченными возможностями

Адрес: г. Реутов
Телефон: 528–17–75

17. Московский конноспортивный клуб инвалидов (МККИ).

Занятия проводятся в 3-х точках: – в спортивном олимпийском комплексе «Планерная» – на ипподроме при Тимирязевской сельскохозяйственной академии – детской спортивно-юношеской школе «Методор».
Телефоны офиса: 915–00–46, 915–00–58

Удивление

как основа преподавания Священного Писания

ТЕКСТ Илья Гриц
РИСУНКИ Наталья Домнина

Когда мы собираемся прийти к детям и начать с ними говорить о Библии, мы должны подумать, какие должны быть условия, чтобы нам осмелиться это сделать? Что нужно от нас? Какие должны быть требования к преподавателю? Не внешние требования – наличие диплома, коммуникабельность, опрятный вид и прочее, а внутренние требования, которые мы должны предъявить к себе сами. Каким должен быть педагог, чтобы иметь право прийти к детям и начать говорить с ними о Писании?

Разумеется, педагог должен быть верующим, иметь любовь к Богу и детям. Не быть занудой, а то можно рассказать детям Библию так, что они уже никогда не захотят ее читать. Надо быть смиренным перед самим Писанием, ибо Оно настолько больше каждого из нас, независимо от возраста, церковного опыта и прочего, что перед Ним мы все малые дети, по крайней мере, должны быть ими, поскольку именно к этому нас призывает Сам Господь. С этим же связана и открытость, в первую очередь, открытость Духу Святому, и готовность услышать Его через детей, то есть способность у них учиться. Честность – также очень важное условие, без которого и помышлять даже нечего о возможности нести Библию детям. Я имею в виду внутреннюю честность, когда не стыдно признаться, что что-то в Писании ты сам еще

не понимаешь или понимаешь пока еще очень мало. Любовь к Писанию – еще одно необходимое предваряющее условие. Она проявляется не только на словах, но иногда в очень конкретных вещах. Если текст Библии, например, грязный или залит чаем, то это уже о многом говорит. Такого человека я бы не подпустил нести детям Библию. Другой признак, уже внутренний: очень важно, молится ли человек, прежде чем открыть Библию, начать читать Писание. Любовь к Писанию, если она есть, всегда видна.

Самое главное – это понимание цели: для чего мы начинаем говорить детям о Писании? Что мы хотим: научить детей сумме знаний? Чтобы они знали наизусть имена всех патриархов или имена двенадцати апостолов? События священной истории в хронологическом порядке? Это очень соблазнительно, так как легко проверяется: выучил – не выучил! И тогда можно оценивать их усилия, например, по привычной пятибалльной шкале и не идти дальше этого...

Все качества, о которых я упоминал выше, необходимы для того, что посметь подойти к детям с разговором о Писании, но еще совершенно недостаточны. Сейчас же речь пойдет об очень важной и довольно редко называемой вещи, об УДИВЛЕНИИ, без которого совершенно невозможно никому ничего преподавать. Любить можно только то, что хотя бы немного известно. Удивление – это начало любви и необходимейшее условие для начала передачи знаний.

Начнем с очень простых вещей. Для верующего человека естественно признание, что



Писание, это то, что больше меня. Гораздо больше, неизмеримо больше. Если человек думает, что он уже знает все Писание – это уже конец, верный признак духовного омертвения. Такого надо немедленно выгонять из преподавателей.

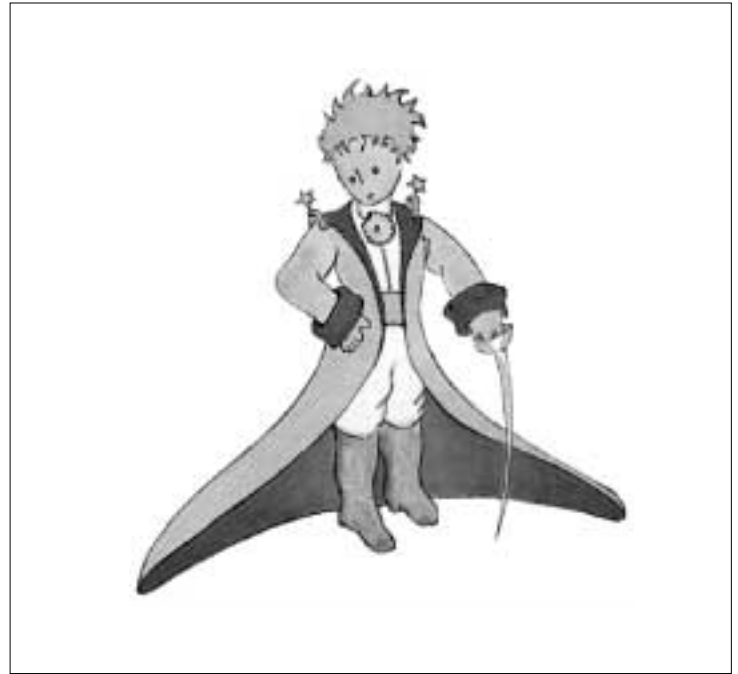
Писание – это слово Божие, которым Господь нам говорит каждый день. И если мы будем читать только один стих, каждый день он будет для нас новым. Если это встреча нашего сердца со словом Божиим, то это всегда будет обновление нашего сердца, нашей жизни. Но мы должны ХОТЕТЬ этого обновления, поэтому надо открыть свое сердце этому слову, удивиться ему.

Самое страшное для преподавателя Писания – это привычка. «Я этот текст знаю, много раз его читал, все о нем поразмышлял, ничего нового в нем для меня нет!» Это – конец всему. Но от этого никто не застрахован. Такое духовное омертвление может случиться решительно с каждым.

Чтобы этого не произошло, в наших молитвах мы должны просить о даре удивления. Просить того, чтобы мы были способны удивиться этому слову Писания, которое, возможно, уже много лет знаем наизусть. Если Господь откроет сердце и эту строчку я прочту как в первый раз, удивлюсь ей, то в таком состоянии можно идти преподавать. Если я удивляюсь: она необычна, я ее не понимаю, совершенно ее не вмещаю – вот в таком состоянии можно идти к детям или к взрослым. Перефразируя известные слова С.Я. Маршака можно сказать, что Библию детям надо преподавать также как взрослым, только лучше. А главное – еще честнее. Взрослым-то можно немного приукрасить; детям – нельзя. Детям врать никогда нельзя.

Удивление – это возможность поделиться с детьми тем, что только что пережил сам: «Вы только посмотрите, оказывается здесь написано вот это! Оказывается, вот почему этот герой сказал такие слова (или сделал то-то)!» Знание рождается из удивления. Можно даже больше сказать: из удивления может родиться благодарение.

Мы хотим научить детей видеть то, что они не видели, иметь открытые глаза и благодарить за все. И хотим, чтобы благодарение шло не из головы. Ведь очень легко выучить формулы



благодарности. Дети – народ очень умный, хитрый. Нередко они умнее нас: они произносят все эти формулы с легкостью. Но если мы хотим, чтобы благодарение шло у них (и у нас!) из сердца, ему должно предшествовать удивление. «Подумать только! Оказывается, Иисус сказал вот так!» Или: «Как удивительно поступили три отрока в книге Даниила!». Если дети удивятся, то они смогут поблагодарить и так, что обычно после этого у взрослых потекут слезы. Если благодарение истекает из чистого сердца, оно искренне и честно.

Иногда встречаешь таких людей, которым еще совсем мало лет, но они уже совсем ничему не удивляются. Такой тип людей встречается и в церкви. За границей их обычно называют «Russian babushka». Это не половой и не возрастной признак, но тип человека, который все видел, все слышал и ничему не удивляется. Это может быть и молодой человек, и юноша, – все равно это Russian babushka, если он уже все знает, и у него есть ответы на все вопросы. И удивить его уже невозможно. Разумеется, слово Russian тоже не имеет этнического значения, это не национальный признак, но признак типажа. Таких людей можно встретить в любой стране, в любом народе. И такие люди встречаются среди детей.

Главный же вопрос состоит в следующем: как же нам самим удивиться? Но только не изображая удивления, а честно?

Есть мнение, что удивление совершенно не зависит от наших усилий и равнозначно чуду. В этом есть большая правда: удивление есть дар! Его надо просить также, как любовь или радость, и совсем не знаешь, как это приходит.

Но посмотрим на маленьких детей: чему они удивляются? Всеми! Потому что все для

Знание рождается из удивления. Можно даже больше сказать: из удивления может родиться благодарение.

них новое. Если внимательно смотреть вокруг, смотреть на этот мир, на людей, тогда все равно, сколько тебе лет, – все кругом новое!

Призыв Иисуса «будьте как дети» не означает, что нам не надо ничего не знать, ведь дети мало что знают! Это не значит, что надо перестать различать добро и зло, как это происходит с реальными детьми. Это значит, что надо посмотреть на этот мир, как в первый раз, как смотрят на него дети, то есть удивиться.

Удивление – это, конечно, дар, он дается Господом. Но этот дар Его – встречный, он является как бы Его ответом на наши внутренние усилия, которые не бесплодны. Смысл же этих усилий состоит в том, что надо перестать все оценивать.

Чтобы по-настоящему удивиться, мало перестать оценивать все вокруг себя. Надо перестать оценивать и самого себя. По-видимому, для нас это труднее всего. Ведь каждый из нас знает, кто же он есть «на самом деле», знает «цену себе». И уйти от этого нам очень трудно, иногда кажется, что просто невозможно.

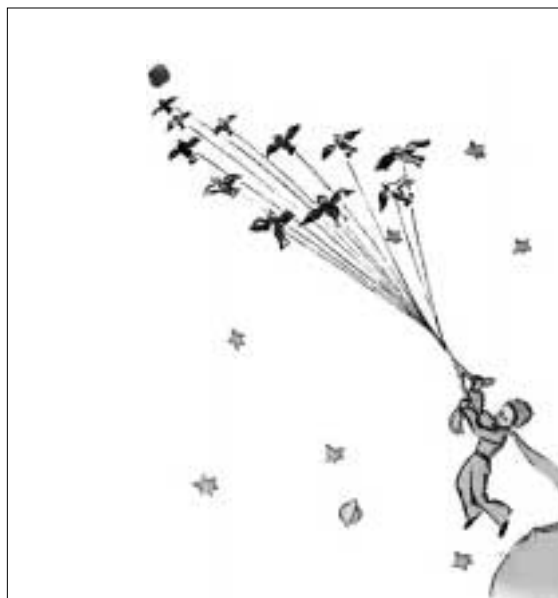
Но требуются честность и мужество, чтобы признать, что, пока мы не перестанем смотреть на все вокруг себя через себя – «любимых» или «ненавистных», мы будем видеть всегда и везде только самих себя. И удивиться этому будет также очень трудно, и еще труднее будет принять этот мир, эту строку Писания как дар Божий. На языке самого Писания эта оценка называется словом «суд». Судить мир значит оценивать его. Судящий человек совсем не близок удивлению.

Тайну этой неутомимости хорошо знал и св. апостол Павел, который писал об этом так: «Для меня очень мало значит, как судите обо мне вы или как судят другие люди; я и сам не сужу о себе» (1 Кор. 4:3). В иных устах такие слова могут прозвучать как дерзость, но здесь сокрыта тайна умаления.

С удивившегося человека легко спадают всякие привычные маски: он о них забывает в самом акте удивления. А если не забывает, то это значит, что не было настоящего, глубокого удивления. Когда в цирке зрители удивляются представлению, мастерству артистов, то с них спадают все маски, и они ведут себя как дети – смеются, плачут, переживают, машут руками... Удивленный человек – всегда красивый человек.

Но вернемся к детям. Маленькие дети себя не оценивают. Не в этом ли тайна их постоянного удивления? Они воспринимают весь этот мир, включая сказки, стихи и прочее, не через себя. Они могут увидеть, например, самый обычный (с нашей точки зрения) воздушный шар и удивиться ему так, что остановится дыхание. Как маленький ребенок принимает этот воздушный шар, так надо и нам научиться принимать слово Божие.

Почему же мы столь редко воспринимаем мир, людей, Писание именно так? Причина,



или одна из причин этого – страх. Страшно посмотреть на мир без штор, без привычных оценочных фильтров. Для многих снять все это с себя – все равно, что обнажиться, остаться без кожи, а это страшно. Стоит ли говорить, что это не страх Божий, но страх ложный?

У замечательного поэта Наума Коржавина есть поразительная строка:

*Счастлив, кто падает вниз головой,
Мир для него, хоть на миг, но иной!*

Иной – потому что непривычный. Сорвались привычные оценочные фильтры восприятия этого мира – возникло удивление! Коржавин пишет об этом как о счастье, и он совершенно прав. Получить дар удивления – это настоящее счастье.

В человеке удивившемся может произрасти плод: может родиться желание поделиться этим удивлением. Это совершенно естественное желание, столь же понятное, как и желание поделиться с другими, близкими тебе людьми, красотой природы или стихотворения и любой другой красотой, которая удивила нас.

Вот только в таком состоянии можно идти к детям или взрослым и преподавать Библию, преподавать не только Писание, но географию, математику, историю, музыку и вообще все на свете.

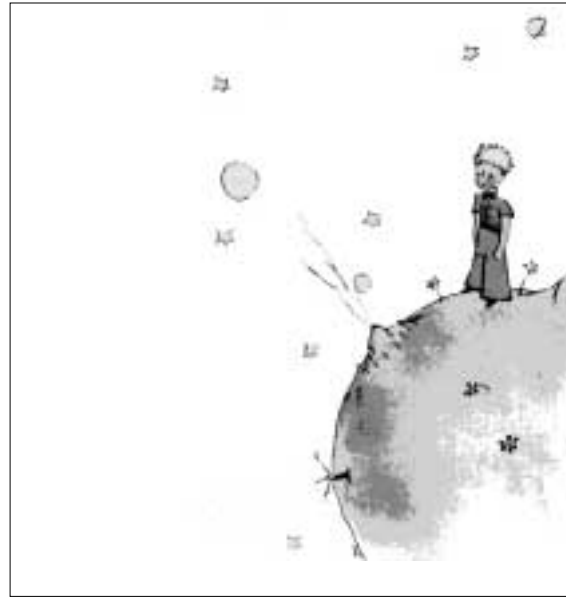
Что же еще может родиться из удивления? Видение красоты и ощущение красоты. Это еще один плод, и очень важный. И это то, что бы мы хотели передать детям: видеть красоту вокруг себя. В том числе, красоту слова Писания.

Надо передать желание сделать что-то, сдвинуть с места. Сейчас все больше и больше появляется людей, которые готовы рассуждать о чем-либо, возмущаться или радоваться чему-то, но не имеют никакого желания что-то сделать. Еще один плод удивления – возможность

поступка. Удивление как побуждение к поступку очень эффективно, хотя гарантий, что он обязательно произойдет, разумеется, нет.

Из удивления как соперничества может родиться понимание другого, ощущение близкой, братской связи с другим человеком. Если это дерево, этот цветок, этот стих Писания удивили меня и еще какого-то человека, то мы становимся друг другу гораздо ближе. Нас удивляют одинаковые вещи: картины, поступки, стихи.... Основой для родства душ тоже может быть удивление. Если мы не удивимся другому человеку, нам будет трудно увидеть в нем личность. Чужой, еще недавно совсем незнакомый человек, становится мне ближе и роднее, и особенно в том случае, если мы вместе удивились словам Библии.

В конце концов, все мы, как когда-то и апостолы, были, каждый в свое время, удивлены человеком Иисусом и увидели в Нем



С удивившегося человека легко спадают всякие привычные маски: он о них забывает в самом акте удивления. А если не забывает, то это значит, что не было настоящего, глубокого удивления.

Сына Божия. И это стало основой для такого нашего родства, которое принято называть Церковью.

Итак, может возникнуть целая философия удивления. Удивление как основа познания, например. Все великие открытия начинались с удивления. Кто-то один вдруг удивляется привычному, обыденному, видит его как в первый раз, как в первый день творения.

Теряя дар удивления, мы, как это ни страшно сказать, расчеловечиваемся. Самые страшные люди – это люди, которые ничему не удивляются. С ними невозможно ни разговаривать, ни молиться вместе, ни читать Писание. Это самые трудные для общения люди.

Когда с этим удивлением мы придем к детям, то окажется, что его одного мало. Нужны еще и знания. Но приобретаются они проще и легче, чем удивление. Удивление – это качество духовное, над ним надо непрерывно трудиться, причем самим, а это совсем непросто. Получить знания можно из книг, из справочников, от опытных учителей, так как кто-то потрудились уже до нас и за нас. Над знанием на-

до систематически и постоянно трудиться, лучше в школах, и предела здесь, конечно, быть не может. Это общие требования, относящиеся ко всем предметам. Особенность же Писания состоит в том, что изучать его надо каждый день, ибо, если оставляешь его, знание тут же уходит.

Чтобы преподавать Писание, что-то рассказывать о нем, нам самим надо изучать его постоянно. В конце концов, мы хотим передать ребенку не сумму знаний о Библии, а научить его путешествовать по Писанию, чтобы потом он сам мог путешествовать по жизни с Писанием. Это и называется исследованием, изучением. На каком уровне путешествовать – между двумя словами, между двумя стихами, между двумя книгами, наконец, между двумя Заветами – это уже вопрос возраста, интереса и знаний.

Как это сделать – научить детей путешествовать рассказом, игрой, сказкой – отдельный вопрос, выходящий за рамки этих размышлений.

Тема удивления по отношению к Библии бесконечна. Надо удивиться самим и потом помочь удивиться другим, удивиться невероятной близости евангельского мира и, одновременно, столь же невероятной отдаленности. Надо удивиться нашей неспособности бегать по всем соседям в нашем подъезде и радовать их тем, что мы нашли потерянную в прошлом году пятирублевую купюру. И можно удивиться тому, как понятен нам и близок поступок солидного человека Закхея, который удивился Иисусу так, что забыл о своей важности и значительности и полез на дерево.

И кто знает, может быть Господь и выбрал среди множества людей Себе в ученики тех, кто был способен более других удивиться Ему Самому. Не потому ли эти Двенадцать услышали Его так, что оказались в состоянии удивиться и передать это свое удивление всему остальному миру? ☪

Современный мир глазами Маленького Принца

ТЕКСТ Руфь Штубеницкая
ФОТО am Ende



Чтобы нарисовать ребенка, надо обратить особое внимание на то, чтобы у него была большая голова и, что очень важно, большие глаза. На самом же деле, глаза младенца почти такой же величины, как у взрослого. Но это не просто физическая особенность, это и символ. Ребенку еще не нужно много делать руками и далеко ходить ногами, его главная и первая задача – смотреть и думать. Впитывать впечатления и сохранять их в бесценных сокровищах памяти. Кстати, даже у взрослого человека глаза становятся больше и красивее, если он несколько дней подряд занимается исключительно созерцанием чего-то нового, красивого.

В чем, собственно, заключается «детскость» Маленького Принца? Ведь он живет самостоятельно, путешествует один по солнечной системе и по Земле, не зависит от родителей, и совершенно неизвестно, сколько ему лет.

Но у него большая голова и огромные глаза. Везде, куда бы он ни пришел, он смотрит и задает вопросы. Он на все глядит с удивлением: на новые росточки возле своего дома, на другие планеты и их чудных обитателей, на горы, цветы и животных, на поезда и на колодец. Но одна вещь снова и снова вызывает у него неприятное удивление – это поведение взрослых. Маленький Принц на самом деле совсем не осуждает деятельность забавного короля, его смущает лишь то, что король сам в себе не видит ничего забавного, счи-

тая себя чрезвычайно важным и серьезным человеком. И еще то, что король, не узнав Маленького Принца как следует, знает о нем все, что ему надо. Он не может понять, почему для короля все прочие люди – только подданные, для спесивца – поклонники, а для дельца – просто помеха. Он метко отмечает, что логика дельца, который копит богатство для того, чтобы приобретать новое, ничем не лучше логики пьяницы, который пьет, чтобы забыть свой стыд из-за того, что он пьет. При этом сама идея дельца – написать число звезд на бумаге и запереть ее в ящике, представляя себе, что этим он присвоил себе звезды, – Маленькому Принцу нравится. Идея красивая, поэтичная. Только одного он не может понять: что в этом такого серьезного?

Его разочаровывает не сама деятельность взрослых людей; все их дела, кроме пьянства забуддыги, на первый взгляд нравятся ему. Не нравится ему то, что все взрослые люди, кроме несчастного фонарщика, видят только себя (каждый считает себя самым важным человеком на свете), а все другие занятия рассматривает ниже своего достоинства. Новые впечатления не интересуют их, если они не входят в старую схему их жизни.

Что Маленький Принц увидел бы в современном мире? Да все то же самое. Многие люди, вырастая, утрачивают интерес к новым впечатлениям. Картина их мира сложилась, и у них нет потребности искать что-то новое, нет нужды заниматься другими делами – «низкой» работой. И люди вечно спешат, не зная, куда.

Можно возразить, что есть и другие люди. Есть те, кто любит путешествовать, посещать все новые страны, расширять свой кругозор. Подружился бы с ними Принц? Вряд ли. Не очень ему нравились мчащиеся поезда...

С кем подружился бы Маленький Принц? Больше всех из обитателей маленьких планет ему понравился человек, знающий только тяжелую утомительную работу: зажигать и гасить фонарь два раза в минуту. Принц полюбил его за верность, за то, что у него истинно полезная работа. Занятие фонарщика даже выше, чем просто созерцание красоты, – он творит ее.

А на Земле первым его другом стал мудрый лис, тоже живший довольно однообразной жизнью. Лис

Он не может понять, почему для короля все прочие люди – только подданные, для спесивца – поклонники, а для дельца – просто помеха.



не путешествует, он делает то, что делают все лисицы – охотится на кур и убегает от охотников. Но при этом его не одолело безразличие, он с удовольствием заводит дружбу с новым инопланетным знакомым, несмотря на то, что на его планете нет кур. Более того, он прекрасно понимает, что жизнь без друга пуста и пришел час наполнить эту пустоту жизнью и смыслом. И в дальнейшем разговоре становится ясно, что лис в своем, казалось бы, ограниченном мире так хорошо сумел смотреть во круг и обдумывать увиденное, что уразумел больше, чем сам Принц, пропутешествовавший через половину Солнечной системы. Лис умел не просто смотреть, но видеть. Он понял тайну: смотреть надо сердцем.

На самом деле Маленький Принц еще до знакомства с лисом начал это понимать, даже еще до начала путешествия. Поэтому его потрясает и удивляет не только новое, но и хорошо знакомое, например, заходы солнца.

Нет, принц не подружился бы с толпами туристов, которые даже в отпуске спешат успеть снять лишний кадр. Он подружился бы скорее с простыми на вид местными людьми, соблюдающими народные традиции и ценящими дружбу.

Последний и главный друг Маленького Принца – это все-таки путешественник, лирическое «я» рассказчика. Почему? Этот путешественник сохранил много детской простоты и открытости – ни он сам себя, ни принц не считает его взрослым. Он

краснеет от стыда, когда принц уличает его в том, что он мыслит по-взрослому. А еще его не могут одолеть повседневные заботы и спешка: он застрял в пустыне, ему грозит смерть.

Тут потихоньку открывается новое измерение. Король, спесивец, пьяница, делец и географ занимались глупостями, но то, чем занимается рассказчик, действительно важно. Он спасает свою жизнь. Этим же занимается, наверное, большая часть современного населения нашей планеты. «Неужели, – говорит наш взрослый разум, – неужели рассказчик не прав, когда одергивает Маленького Принца? Неужели перед угрозой смерти не теряет значение все остальное?» «Нет, – так говорит нам эта удивительная книга, – дружба не меркнет даже в час смерти, красота не гаснет, тайна остается привлекательной. И умереть, познав дружбу, красоту и тайну, гораздо лучше, чем умереть просто так».

Может быть, не случайно, люди, прожившие жизнь с любовью к семье, к друзьям и к Богу, умирали с широко раскрытыми глазами? Может быть, не случайно святые на иконах изображены с огромными глазами?

Герой книги, зная, что ему осталось жить, может быть, всего несколько дней, слушает рассказы о других планетах, утешает друга, позволяет ему утешить себя и... рисует овечку. И, как оказывается, не зря – это Принц находит в пустыне спасительный колодец.

Подобное тоже можно найти

в современном мире. Дети, больные лейкемией, нуждаются в определенных лекарствах и процедурах точно так же, как этот пилот нуждался в детальке для двигателя. Но, несмотря на это, врачи утверждают, что у этих детей существенно больше шансов выжить, когда у них есть дружба, мелкие радости жизни и творческая работа.

Открытость и дружба преображают жизнь. Но иногда они приносят не только счастье, но и печаль. Принц покидает свою планету не из-за жажды приключений, а из-за размолвки с цветком. Встречи с людьми тоже часто приносят ему печали, которых он мог бы избежать, не общаясь с ними. Лис знает, что будет плакать, когда уйдет его единственный друг, и когда пришел час расставания принца с главным героем, им тяжело и даже страшно.

Вот, может быть, почему многие не готовы смотреть на мир открытыми глазами. Это означало бы впитывать все, осознать и хорошее, и плохое. Удивление – это и восторг, и разочарование, и из него же вырастает тихое счастье и тихая печаль заката.

Маленький Принц нашел бы в сегодняшнем мире то же самое, что нашел и тогда: толпы людей, которые гонятся по всему миру за счастьем, которые не готовы принять печаль, не желают смотреть на мир открытыми глазами. Но давайте не забудем, что двоих настоящих друзей он нашел. Думаю, он нашел бы их и сегодня. ☺

10 удивительных идей для вашего лагеря

ТЕКСТ Лариса Жукова
РИСУНКИ Наталья Беляева

Летний лагерь – это действительно удивительное место. В порыве чувств некто изрек: «Одна смена лагеря по эффективности равно целому году воскресной школы!» И это высказывание не лишено смысла: в лагере происходит столько всего необыкновенного! Но самое главное, что в летнем лагере на каждом шагу тебя ожидают сюрпризы. Сюрприз – это удивительный, неожиданный подарок. Программа лагерной смены должна быть преисполнена ими! Удивляйте ваших воспитанников каждый день и удивляйтесь вместе с ними, и помните: чтобы удивить человека по-настоящему, сюрприз должен быть продуман и тщательно подготовлен.

1. «Золотая рыба»

Вырежьте из куска ватмана огромную рыбу, нарисуйте ей чешую, глаза с загнутыми ресницами, а для пышного хвоста подойдут листья папоротника, разноцветные лоскуты или нечто авангардное – главное, чтобы рыба привлекла всеобщее внимание. Объявите, что в лагере появилась золотая рыбка, которая исполняет желания. Желания нужно написать на бумаге (предварительно прошение можно оформить), прикрепить к рыбе или рядом с ней и... ждать, когда исполнится желание. Как же бумажная рыбка может стать «золотой»? – спросите вы. Все очень просто: вывешенное желание будут читать многие, и кто-то из прочитавших, возможно, может исполнить его. Попросите всех отнестись к этому заданию серьезно – оно воспитывает чувство заботы и жертвенности. Возможно, через два дня еще исполнятся не все желания, наоборот, появятся много новых. В таком случае снимите с рыбки уже исполненные желания (для этого вам нужно будет провести опрос или попросить тех ребят, желания которых исполнились, снять свои листочки) и запустить ее плыть в другую сторону – растянуть удовольствие еще на парочку дней.

2. Кофе в постель

Говорят, что утро добрым не бывает даже в лагере. Пусть этот день станет приятным исключением: пусть лидеров или воспитанников а это утро будет ожидать сюрприз – кофе в постель. Утром, вместе со звонком будильника на пороге окажется некто с сияющей улыбкой и с подно-

сом в руках, на котором стоят чашечки с ароматным дымящимся кофе. Удивление еще лежащих в кроватях гарантировано, особенно если это событие произойдет где-нибудь в середине или конце лагерной смены. Да, и не забудьте разузнать о тех, кто пьет исключительно чай, – их будет ожидать чай со свежесорванными ягодками земляники или крыжовника.

3. «Ночное» мороженое

Для маленьких детей, которые еще не раскусили прелести кофе, сделайте не менее удивительный сюрприз – «ночное» мороженое. Около часа ночи (лучше не раньше и не позже) пусть лидер или координаторы потихоньку разбудят ребятшек и предложат им полакомиться мороженым. Встречаются неприснувшиеся, но отказавшихся от такого еще никто не видел! Утро некоторые ребяташки начнут с удивительного рассказа: «Мне снилось, что сегодня ночью я ел мороженое!»

4. Поиски клада

Вечером, когда темнота уже опуститься на ваш маленький мир – лагерь и придет время сна, пусть неожиданно под дверь комнаты скучающей группы кто-то подложит конверт с указанием места встречи, времени, а главное – чтобы кто-то из группы взял с собой фонарик. Конечно, не все при себе держат такие серьезные осветительные приборы, на такой случай лидер группы может попросить у координаторов свечи, как бы случайно оказавшиеся у них под рукой. Встретившись в

условном месте, игроки находят записку со следующим зашифрованным местом встречи («место, где каждое утро все смотрят вверх» – у флажстика), отгадывают его и бегут к следующему пункту. В конце концов весь лагерь встретится на поляне у костра, и все вместе отгадают последнюю шифровку и узнают, где спрятан клад. Когда клад будет откопан и извлечен перед всеми, то пусть в нем найдется что-то для каждого обитателя лагеря. Это могут быть потерянные личные вещи, милые потрепанные игрушки или сладости, может быть, и какие-то серьезные призы – главное, чтобы нашлось что-то по душе каждому: маленькому и взрослому.

5. Лагерные деньги

Заведите собственные лагерные деньги – они пригодятся в любой день. Обычно купюра носит название, сходное с названием лагеря, и называется «лагерной валютой». Однажды, когда у ребят была возможность заработать деньги, попросите эти деньги вложить в рост или пожертвовать, – пусть внезапно появятся банк, принимающий деньги в рост, смешные фонды: собирающий пожертвования на отечественное машиностроение, развития сэконд-хэнда, сбор денег на следующую лагерную смену. Фондов может быть много – главное, чтобы люди, собирающие деньги, активно призывали жертвовать. Вложивших самую большую сумму фонды и банки наградят своими «фирменными» веселыми призами, например, человека, пожертвовавшего большую сумму в фонд развития отечественного машиностроения, ждет круг почета вокруг территории на лагерьном тракторе.



6. Дерево Настроения

Было бы здорово, если бы однажды перед входом в зал для вечерних собраний выросло настоящее «Дерево Настроения». В простонародье это называют диагностикой настроения, но в лагере все должно быть неожиданным и удивительным. Поставьте у входа в зал деревце (или его имитацию) и разложите листочки разных цветов: красные (восторг), оранжевые (довольство), желтые (радость), голубые (грусть), серые (уныние), черные (депрессия). Пусть каждый выберет листочек, напишет на нем номер своей комнаты (или имя) и повесит на дерево. Вскоре деревце «обрастет» разноцветными листочками, и если среди их яркого великолепия окажутся серые, голубые или черные, то в этот же день координаторы или лидеры сделают их владельцам маленькие сюрпризы для поднятия настроения.

7. Забор с объявлениями

Заборы всегда находят равнодушных к ним людей – ну кто из мальчишек может пройти мимо него и не оставить свою подпись! Сделайте «заборный синдром», доступный для всех: нарисуйте на обычном куске ватмана забор, раскрасьте его в коричневый цвет и предложите оставлять на нем все объявления, актуальные и не очень. На заборе так же можно писать признания в любви, рекламу и шифровки.

8. Молитвенная комната

В лагере обязательно должно быть место, где человеку можно побыть одному и пообщаться с Богом. Выделите для этого особую комнату и назовите ее «молитвенной». Она должна быть расположена в тихом месте, и каждый должен иметь в нее доступ – не закрывайте в нее дверь даже ночью. На двери повесьте табличку из тех, что висят в магазинах: «open» – с одной стороны, «close» – с другой. Это – сигнал о том, что в комнате кто-то есть и его не стоит тревожить. Внутри комнаты постарайтесь создать успокаивающую обстановку, располагающую к молитве. Положите на столике Библию и молитвенный дневник, куда каждый может записать свои просьбы, размышления и благодарности Богу. Время от времени записи из молитвенного дневника (с разрешения автора) можно зачитывать на вечернем собрании, они могут быть сильным свидетельством Божьей силы.

9. Романтический вечер

Летние вечера – время романтики. Предложите каждому вспомнить стихи, эссе и песни на романтическую тематику: о любви, страданиях, дружбе. Не стесняйтесь показаться слишком чувственным в этот вечер – Бог создал нас эмоциональными. Устройте «трибуну» для выступающих на подоконнике или крыше невысокого здания. То есть зрительный зал, украшенный свечами, будет находиться

на улице. Участники выходят non-stop по строго составленной программе, а после своего участия тихо возвращаются в зрительный зал. При хорошей подготовке этот вечер для многих будет кульминационным (или самым запоминающимся) моментом всего лагеря. А если вы делаете «трибуну» на крыше, то продумайте технику безопасности и хорошее освещение.

10. Сердце Откровения

В конце лагерной смены устройте особый ритуал – «Сердце Откровения». Это два ватмана, вырезанных в форме сердца, скрепленных в большой карман. Возможен более сложный вариант «сердца» – из ткани. Для ритуала нужно заготовить листочки и ручки, а также сформулировать вопрос, на который ответят все участники. Вопросы могут быть разными: они могут подытоживать тему лагеря (тема: «Максимальное приближение»; вопрос: напиши об одной вещи, которая раньше была для тебя далекой, а теперь она открылась перед тобой в новом свете). Вопросы могут быть построены на воспоминании ключевых моментов лагеря (какой момент лагерной смены тебе запомнился больше всего), или затрагивать приятные воспоминания (напиши имя человека, за которого ты хотел бы молиться). В особенный момент, когда будет играть тихая музыка, участники лагеря ответят на вопрос(ы) и положат записку с ответом в «Сердце Откровения».

Сердце можно заполнять в течение года, а через год «вскрыть» его – найти свои записки и освежить воспоминания. Особенно полезно это сделать, когда команда в депрессии, нет идей и все валится из рук.

Фан? Цирк!

ТЕКСТ Светлана Мичурина
ФОТО лагерей «Откровение»
и «Глория» (Тверь)



Нечем заняться в дождливый или слишком знойный день в лагере? Шутки, веселье, забавы – это и есть солнечные лучи, пробивающиеся низкие тучи, и живительные капли дождя в зной.

Слово «fun» переводится как «шутка, веселье, забава». За подобным мероприятием не стоит никаких глубинных идей, его философия заключается в следующем: заразиться хорошим настроением. Хотя нельзя и недоценивать такое, как казалось бы на первый взгляд, поверхностное действие, – оно тоже, как говорят «бывалые», КТД – коллективное творческое дело, в котором нужно найти свое место. Итак, час-полтора искристого веселья, легкого времяпровождения и забавного творчества!

Гавайская вечеринка

Приглашения: в форме бикини, рыбы или пляжного мяча. В приглашении вы можете предложить гостям прийти одетыми в шорты, майки или гавайские рубашки, в сланцах, с цветочными гирляндами, в очках
Именные значки: в форме ярких фруктов или пляжных кабинок для переодевания, цветочные гирлянды
Оформление: разложите везде бутылки из-под лосьона для загара. Сделайте хорошо освещенное бутафорское солнце (лучше всего замаскировать окна так, чтобы не подал дневной свет). Сделайте пальму, обернув шест или трубу коричневой жатой бумагой, привяжите сверху большие зеленые «пальмовые» листья, сделанные из бумаги и настоящие кокосы или бананы, которые позднее можно будет съесть. Прислоните к стене доску для серфинга или ласты. Застелите пол пластиковыми пакетами и насыпьте сверху чистый песок. Расположите на полу наполненный водой

детский бассейн. Используйте раскладные стулья для сидения и установите кабинку для переодевания. Разложите ведерки и совки для игр с песком. Везде цветочные гирлянды, зонтики от солнца.

Подарки или призы: гавайские рубашки или майки. Пляжные полотенца или лосьон. Смешные солнечные очки. Наградите игроков в конце вечеринки, подарите им на память ваши цветочные гирлянды.

Еда: тропические фрукты и напитки.

ИГРЫ

Самый лучший гавайский прикид

Все игроки под музыку выходят на площадку, переодетые в гавайские костюмы. Под танцевальную музыку все игроки танцуют, выходя по очереди на середину. Выбирается самый оригинальный костюм среди парней и девушек.

Лакомство для гурманов

Все игроки стоят в кругу, плечом к плечу. Один игрок выбирается быть ловцом. Он выходит в середину круга. По сигналу ведущего игроки за спиной начинают передавать 2 яблока (можно в разных направлениях) так, чтобы ловец не мог заметить, и, если возможно, откусывать от каждого яблока. Задача игроков – передавая друг другу яблоки, съесть их как можно скорее. Задача ловца – пой-

мать игрока с поличным. Для этого ему просто нужно просто показать на подозреваемого игрока пальцем и сказать «Стоп!». Игрок, на которого ловец показал пальцем, должен показать свои руки и открыть рот. Если его не поймали, игра продолжается дальше, если же поймали с яблоком в руках или во рту, игрок в центре меняется с ним местами. Когда яблоко съедено, все громко хлопают руками. Можно вводить до 5 яблок – игра становится еще интереснее. (Вместо яблока можно использовать любые фрукты или овощи).

Охладишься

Все игроки в команде выстраиваются в одну линию и получают по стаканчику с водой. У каждого лидера команды на шею повязан платок (или полотенце). По сигналу ведущего лидеры каждой команды выпивают воду, ставят пустой стаканчик себе на голову (широкой плоскостью к голове), развязывают у себя на шее шарф и завязывают его на шее следующего игрока в команде. Это служит сигналом следующему игроку в команде пить свой стакан воды, развязать полотенце...

Банановое лакомство

Выбирается по 2 человека из команды. По сигналу ведущего игроки должны съесть полностью банан без помощи рук, при этом банан должен все время находиться на весу. Если игроки роняют его на пол или поддерживают руками, команда проигрывает. Выигрывает команда, быстрее всех съевшая банан.

Дрессировщик
отправляется
к тиграм

Лошадка на... четверых

Каких только экзотических
животных не встретишь в цирке!

Слоники.

Косметический салон

Каждая команда получает стандартный набор: банан, немного муки, приправы, сухари, воду, пищевые краски, шоколад (вы можете придумать свой набор). Используя ингредиенты из набора, каждая команда должна придумать оригинальный рецепт маски для лица. По команде ведущего каждая команда выбирает игрока-модель и принимается за работу. На всю работу отводится 5 минут. Команды также могут использовать такие природные материалы, как трава, цветы, пыль, грязь, песок. Оценивается оригинальность и интересное объяснение.

Привет из холодной Антарктиды

Каждая команда выстраивается в линию. Перед первым игроком каждой команды на определенном расстоянии ставится тарелка, наполненная подтаявшим мороженым и конфетами M&M's). По сигналу ведущего первый игрок из каждой команды бежит

к тарелке (тарелка стоит на полу), ложится на живот и пытается ртом выловить одну конфету. Он показывает ее ведущему, бежит в свою колонну и передает эстафету следующему игроку. Последний игрок в команде должен съесть все мороженое без остатка.

Гавайское Лимбо

На определенной высоте устанавливается планка. Игрок подбородком держит кокос (или любой другой фрукт: апельсин или яблоко), проходит под планкой. Наклоняться можно только назад, нельзя держать колени руками или дотрагиваться ими до пола. После каждого раунда планка опускается все ниже и ниже. Игрок, который нарушил правила, выбывает из игры. Выигрывает игрок, который останется после очередного раунда.

Замороженная бутылка

Игру желательно проводить на пляже или на улице в очень жаркую погоду.

Команды выстраиваются в колонны по одному. Первый игрок каждой команды получает бутылку замороженной воды и устанавливает ее между колен. Задача – передать бутылку без помощи рук в конец колонны.

Схвати!

Разделите группу на две команды. Постройте их в две параллельные линии, чтобы один игрок держал за руку другого. В самом начале линии между двумя командами поставьте тазик с водой, в котором лежит мыло, а ведущий с монеткой в руках должен встать с другой стороны двух линий. Он объясняет игрокам, что будет подбрасывать пятак в воздух, и только первые игроки увидят монетку (по договоренности «орла» или «решку»), они должны незаметно и быстро пожать руку соседу, – «ток» должен пробежать до конца колонны (все правила схожи с правилами игры «Электрический ток»). Игрок, стоящий в конце колонны, должен схватить мыло из тазика с водой. Тот, кто первым схватит мыло, становится победителем и уходит в конец колонны.





Сумасшедший зоопарк

Подготовка к игре

Подготовка к игре начинается за неделю. Раздаются роли, продумывается поведение животных, костюмы, подбирается музыка, записываются звуки, имитирующие голоса животных и птиц.

Все это делается втайне от детей. Предложите сыграть роли животных и зрителей зоопарка наставникам групп, сотрудникам лагеря и старшим подросткам. Не затягивайте мероприятие, максимальное время проведения – 1 час.

Оформление

В день игры территория лагеря обору́дывается под зоопарк: сооружаются клетки, вольеры (посмотрите – подсобных материалов вокруг достаточно), вывешиваются таблички с названиями животных и правилами поведения возле вольеров. Разместите клетки и вольеры подальше друг от друга, чтобы группа детей в количестве 7-10 человек могла свободно разместиться возле них.

Приглашения

Накануне объявите детям, что в лагерь приезжает зоопарк. Нарисуйте смешные входные билеты, чтобы дети смогли их оставить на память. Плата за вход – 1 рубль (в лагерной валюте). Впускается по 7-10 человек.

ЖИВОТНЫЕ

Паук (Dangeros!!!)

Для паука необходимо соорудить паутину (вертикальную или горизонтальную) из толстой веревки, прикрепить на стене или заборе. Сам паук одет в черную одежду, черные очки и перчатки (вместо шапки можно использовать женские чулки с прорезами для глаз и рта).

Надпись на клетке

Опасные они. Отловлены в зарослях у 8-го корпуса. Питаются лягушками.

Попугаи говорящие

Используйте для костюма попугая настоящие перья, бумажные клювы и накладные ногти (купить в косметическом магазине или попросить у подруги) вместо когтей. Жердочку можно соорудить из обруча (хула-хупа) и посадить попугаев на нее. Можно зайти в ближайший птичий питомник и для усиления эффекта записать птичий гам, при отсутствии этого можно воспользоваться талантами сотрудников.

Надпись на клетке

Завезены с Мадагаскара контрабандным путем. В неволе не размножаются. Питаются змеями, измельченными через мясорубку. ВНИМАНИЕ: могут обругать!

Кит черноморский «Клипер»

К ногам «кита» привязываются скрепленные между собой лапы, его са-

мого укладывают в ванну (детский надувной бассейн), наполненную водой с мыльными пузырями. Верхнюю часть туловища «кита» обматывают темной тканью, кит периодически выбрасывает фонтанчики воды, при помощи спрятанной за пазухой брызгалки.

Надпись на клетке

Выбросился на берег год назад, почти приручен.

Лебеди (пернатые звери)

Желательно сделать трех лебедей (две девушки и один парень). «Лебеди» одеты как герои «Лебединого озера». За дополнительную плату или фрукты лебеди танцуют отрывок из «Лебединого озера».

Надпись на клетке

Сбиты из луков над территорией данного зоопарка. Содержатся в неволе до выяснения обстоятельств полета. Зарабатывают на жизнь танцами.

Павлин (хлебоклюющий)

Павлина лучше посадить недалеко от дерева или куста. Для него рисуется красивый бумажный хвост-веер, делается бумажный клюв и наносится яркий грим. Одет в яркую одежду и глупые очки.

Надпись на клетке

Обитает исключительно на территории данного зоопарка. Просьба: не пугать, не принуждать взлететь, не кормить ничем, кроме хлеба (иначе мы его потеряем).



Осьминог (глубоководный)

Для щупалецев осьминога приготовить несколько пар джинсов или штанов и несколько пар обуви. Штаны прикрепить на поясе по всей окружности, и каждую штанину забить бумагой или другим подручным материалом (чтобы держали форму). На конце каждой штанины прикрепить башмак. Осьминога усадить в тазик с водой, равномерно «разложить» ноги, надеть на голову очки и шапку, обмотать шею смешным шарфом.

Надпись на клетке

Поднят со дна Тихого океана восходящим течением. Зацепился за якорь авианосца шестого флота США «Эйзенхаузер».

После затопления авианосца у берегов Анапы (вставить название своей местности) спасен и выращивается на мясо (деликатес).

Собачка «Шарик»

Сделать уши собачки из ткани, поводок из кожи, на «мордочку» нацепить круглые очки, нанести макияж в виде пятен (как у дворняжки). Принести пустую «будку» или «коробку», а также железную миску для воды и пару обглоданных костей.

Надпись на клетке

Порода: двортерьер. Умеет считать, переводить. Ест помой из джема.

Царевна – несмеяна

Девушку одеть в сарафан, покрасить щеки, насурьмить брови, заплести длинную косу, повязать платок на го-

лову. Или другой вариант: нарядить девушку с короткой стрижкой в персидский костюм, «поставить» волосы гелем, надеть кожаные перчатки и высокие ботинки.

Надпись на клетке

Ученым так и не удалось определить человек ли это или зверь. Потому пока «оно» экспонируется под буквальным названием. Кушает суп и вчерашнюю запеканку.

ДРУГИЕ ИДЕИ

☑ Горилла (Кинг-Конг)

Надпись на клетке

Прислана из Африки специально для борьбы с непослушными детьми. Владеет всеми видами борьбы (в том числе, без правил). Без ума от баскетбольных мячей. Лопает их ведрами.

☑ Скунс с сюрпризами, который обрызгивает из баллончика особо опасных и вредных детей.

☑ Удав, глотающий куриц. У человека – имитация головы удава (например, рука, задрапированная капюшоном), курочку можно использовать заводную. Удав нападает на курочку и заглатывает ее. А можно просто принести из столовой настоящее куриное мясо, а удав с удовольствием его съест.

☑ Кенгуру, которая разрешает посидеть в своей сумке.

☑ Нервный верблюд, который плюется пеной для бритья.

☑ Черепашка, которая превращается в черепашку-нидзя.

- ☑ Дрессированные блохи.
- ☑ Страус (при испуге прячет голову в песок).
- ☑ Сова умная (отвечает на вопросы, знает прогнозы погоды).
- ☑ Слоны (в противогазах), лошади в яблоках (настоящих)
- ☑ А также: охранники, кассирша, уборщица и два экскурсовода.

Веселый цирк

Подготовку к игре можно начать за час до самой игры (это зависит от таланта игроков). Но, конечно, для игроков было бы лучше иметь в запасе время для обдумывания выступлений, костюмов и необходимого реквизита. Каждая группа получает задание: придумать «цирковой» номер, то есть, такой номер, какой они могли бы увидеть в настоящем цирке (дрессированные собачки, клоунада, акробатика, аттракцион). При этом, роли животных, мистиков, конферансье, конечно же, будут исполнять люди. То есть каждая группа должна продумать отдельное цирковое выступление, а вскладчину получится целое цирковое представление. Во избежание одинаковых номеров попросите координатора заранее пройтись по группам и составить программу выступления.

Время проведения игры: 1-1,5 часа.

Оформление

Для игры необходима просторная площадка, по краям которой могли бы расположиться зрители. Можно украсить площадку наподобие циркового манежа.

Приглашения

Вполне резонно, что координатор, составивший программу выступления, будет и конферансье. За час до начала работы цирка он может пройтись по группам, провести актеров и раздать всем приглашения в форме солнышка – символа легкого веселья.

Выступления

Предложите группам подойти к этому вопросу творчески, и вы увидите необыкновенные творческие идеи: дрессированную гусеницу, выступление доморощенного Копперфильда, поющих собачек, гигантского общипанного цыпленка и многое-многое другое, о чем бы вы никогда не догадались. ☺

Чистота и святость

ТЕКСТ Александр Харитонов

ФОТО лагерь «Откровение»



На территории бывшего Советского Союза действуют сотни христианских лагерей. Более трехсот из них входят в межконфессиональную Ассоциацию «Христианские международные лагеря (Служение для стран СНГ и Прибалтики)». В деятельности Ассоциации два основных направления: обучение лидеров лагерей и издание литературы для лагеря. Сегодня речь пойдет о втором.

Центральное место среди публикаций ХМЛ занимают сборники библейских занятий. Каждый год мы стараемся предложить лагерям новую программу. Более десяти лет выходят библейские программы для подростков, а последние несколько лет Господь благословляет нас возможностью создавать и печатать молодежные лагерные программы.

Для нормального подростка лагерь – это в первую очередь отношения со сверстниками. Новые знакомства, новые друзья, общение, которое зачастую не ограничивается сроками лагерной смены. Дружба – вот что важнее всего для подростков. Поэтому тема подростковой программы 2004 года – «Друзья на всю жизнь». Каков он, настоящий друг? Встречается ли в наши дни такая преданная дружба – на всю жизнь?

Для подростков подобные вопросы – самый горячий материал. А вот для молодых людей и девушек 18-20 лет – уже вчерашний день. Их, конечно, тоже интересуют вопросы взаимоотношений, но в первую очередь – взаимоотношений с противоположным полом. Лишь некоторые из таких вопросов:

- ✓ Какова воля Божья относительно взаимоотношений между полами?
- ✓ Как Бог смотрит на взаимоотношения между юношей и девушкой до брака?
- ✓ Как правильно ухаживать за девушкой?
- ✓ Как должны проходить свидания и должны ли свидания быть вообще?
- ✓ Что Библия говорит о сексуальных отношениях?
- ✓ Как противостоять натиску мира, агрессивно рекламирующего «свободную» любовь и добрые сексуальные отношения?

Немногие юноши и девушки решаются задать подобные вопросы родителям. Сами же родители обычно осознают необходимость поговорить со своими детьми на подобные темы лишь тогда, когда проблему надо уже решать, а не предотвращать.

А что же церковь? В церкви, безусловно, говорят о взаимоотношениях между полами, о Божьем установлении хранить себя в чистоте и

непорочности до вступления в брак. Но не каждый вопрос решишь сразу задать пастору. Что делать, если я испытываю симпатию по отношению к девушке, а она вообще на меня никак не реагирует? Все ли со мной в порядке, если мне двадцать три, а я по-прежнему одинока? Девушки такие красивые, мне нравится их разглядывать и в жизни, и на фотографиях – это похоть или нет?

Потребность молодых христиан получить честные и основанные на библейском мировоззрении ответы побудила нас взяться за работу над молодежной программой «Чистота и святость». Вот темы, разрабатываемые в рамках этой программы:

1. *Что такое чистота и святость.* Божий взгляд на человеческое тело и Его наставление «соблюдать свой сосуд в святости и чести» (1 Фессалоникийцам 1:4).

2. *Зачем это нужно?* Участники находят духовные, эмоциональные и физические основания для сохранения чистоты и святости.

3. *Божья точка зрения на отношения между юношей и девушкой.* Бог – наш Небесный Отец, все верующие в Него – братья и сестры, и потому должны относиться к сверстникам противоположного пола в первую очередь как к брату или сестре.

4. *Божий путь.* Бог сотворил человеческую сексуальность и взаимоотношения между полами и сказал, что это «хорошо весьма». Путь чистоты и святости, который Он указывает для нас, – путь благословений, а не лишений.

5. *Божья сила.* Где источник силы, которая поможет мне делать противоположное похоти плоти и давлению мира?

6. *Самоопределение.* Знать себя самого, свои сильные и слабые стороны, свои привычки и склонности; «исследовать себя» и делать практические выводы в своей ежедневной жизни.

7. *Найди единомышленников.* Влияние на молодого человека (девушку) со стороны сверстников – всегда самое сильное. Если оно будет позитивным, сила принятого решения следовать Божьей воле удвоится.

8. *Найди наставника.* Старший наставник твоего пола, которому ты можешь полностью доверять, – тот человек, который поймет тебя, потому что сам прошел через подобные испытания, и поддержит, потому что в свое время одержал победу.

9. *Определи для себя стандарты.* Чистота и святость – свобода во Христе, а не закон; поэтому избираемые тобой стандарты поведения – не внешние запреты, а шлагбаумы, которые ты сам ставишь на путях, ведущих ко греху. ▸

Выразить несогласие с греховным образом жизни можно и молча.



Несогласие с гражданским браком молодежь может выразить актом протеста. Бросающаяся в глаза символика и «режущие» надписи не нуждаются в комментариях



Как противостоять натиску мира, агрессивно рекламирующего «свободную» любовь и добрачные сексуальные отношения?





Участие в дискуссии дает молодым людям возможность высказать свою точку зрения, оценить мнения других участников и прийти к пониманию и принятию Божьей истины.

Физическую чистоту можно сравнить с чистой одеждой. Попробуй-ка обними парня в майке, испачканной в кетчупе, майонезе и шоколаде.



10. *Восстановление чистоты.* Что делать, если понимание Божьего плана пришло слишком поздно, когда чистота запятнана грехом? Восстановить девственность невозможно, но Господь по милости Своей дарует прощение раскаявшемуся грешнику и восстанавливает его духовную чистоту.

11. *Неразделенная любовь.* Способность чувствовать заложена в нас Богом. Важно уметь управлять чувствами и не давать «неправильным» чувствам овладеть нами.

12. *Одиночество.* Не иметь спутника жизни – не признак ущербности и не позорное клеймо. В одиночестве человек не становится инвалидом, он так же (или даже еще лучше!) может служить Богу и ближним, испытывать Божьи благословения и делиться ими с окружающими.

Программа «Чистота и святость» построена в форме библейских дискуссий. Важно, что это именно дискуссии, а не лекции и не библейские уроки. Участие в дискуссии дает молодым людям возможность высказать свою точку зрения, оценить мнения других участников и прийти к пониманию и принятию Божьей истины. Молодежь 16-20 лет – взрослые люди и по типу мышления, и по самооценке, а для взрослого человека самое ценное – не получить готовый ответ, а высказать свои опасения, сомнения и переживания, быть услышанным и понятым. Опытный ведущий дискуссионной группы увидит, какое действие оказывает на его подопечных сказанное и услышанное во время дискуссии, он будет чутким к чувствам каждого, в личной беседе поможет разрешить сомнения и даст ответы на вопросы.

Прежде чем браться за преподавание программы, необходимо пройти через нее самому. Необходимо оценить себя самого в свете изложенных в ней принципов и применить к себе все то, о чем она говорит – и что говорит Бог через Библию! Кому-то это принесет исцеление шрамов давнего прошлого, кому-то – радикальные перемены в сегодняшней жизни, освобождение от власти греха, похоти, порнографии и т.п.

Над программой работает коллектив авторов из разных городов и церквей России. Это позволяет обобщить опыт молодежного служения различных деноминаций и регионов, учесть их конфессиональные и культурные особенности, а также применить опыт проведения подобных программ в других молодежных лагерях.

Хочется верить, что программа «Чистота и святость» станет хорошим подспорьем не только для лагерных лидеров, но и для молодежных пасторов, желающих донести до верующих и неверующих Божий взгляд на взаимоотношения между полами. Пусть Господь благословит вас мудростью, чувством такта и дарует верные слова в разговоре с юношами и девушками на столь актуальную, важную и вместе с тем деликатную тему! ☺



Ночной страж чистоты и святости

ТЕКСТ Макс Вдовин
ФОТО LESS

Работа с неверующей молодежью в христианском лагере — дело, за которое берутся далеко не все. И все дело в том, что мало кто возьмется нести ответственность за проступки, с одной стороны, взрослых, с другой стороны несовершеннолетних воспитанников. Для детей «изрядного возраста» понятие «дисциплина», а особенно ночная,— просто анахронизм. Ночной романтизм зовет на подвиги не только далеких от церкви, но и верующих молодых людей, и даже наставников. Вот в этот момент в пролом встает удивительный человек — ночной папа лагеря. ▷

В словосочетании «ночной папа» есть нечто inferнальное, отпугивающее. Ночь – это всегда страшно. Поэтому мне больше нравится просто: «папа лагеря». Но уж так повелось, что, как только в лагере все улеглись, в коридорах корпуса материализуется ночной папа, и его шаркающие шаги всю ночь будут детям напоминать, что за дверью есть «дядя». Ну это так, шутка. Уж больно зловеще звучит – «ночной папа».

Если вы спросите у своего чада, что ему больше всего запомнилось в лагере, у каждого второго в перечне окажется хотя бы одно ночное похождение. Для некоторых, к сожалению, они остаются самым сильным впечатлением после лагеря. Хочу ознакомить вас с некоторыми особо распространенными видами ночного баловства, возможно, это поможет вам понять роль ночного папы. На первом месте по баловству стоит, разумеется, болтовня в палате после отбоя. На втором – мазание пастой. В настоящее время это равлечение может иметь серьезные последствия, вплоть до посещения «жертвой» врача, потому что нынче пасты содержат активные химические добавки, плохо

воздействующие на кожу. Еще одно из неприятных развлечений – это проникновение в чужие палаты, изъятие чужой обуви, одежды и нижнего белья и развешивание найденного по территории лагеря. Вот эти моменты ночной папа должен выявить и предупредить.

Ночной папа в первую очередь – это вовремя спящие дети, что немаловажно, на своих местах. Были случаи, когда русские парни, неверующие и не самые спокойные, спали как убитые, а американские девочки из консервативных церквей «зависали» в палатах мальчиков. Я был удивлен, когда вытаскивал девочек из палат мальчиков, а не наоборот. «О, сколько нам открытий чудных...»

Ночной папа – это еще и страж чести девочек и мальчиков, доверенных ему в ночное время лагеря. Защитник как от внешних угроз, так и от внутренних. Обычно на первом собрании лагеря я рассказываю о наших правилах: при одном замечании вы получаете предупреждение, при втором – «тайм аут» от какого-то лагерного дела, при третьем – вас ждет разговор с координатором или директором, если все это не помогает и вы получаете четвертое замечание – для вас открывается путь домой.

Еще я произношу фразу, которая для кого-то звучит смешно, для кого-то не очень, но я произношу ее абсолютно серьезно: «В нашем лагере секса нет». Другой вопрос, что если деток днем не учат чистоте и святости, то даже двадцать ночных пап не помогут справиться с играющими гормонами. Я никогда не забуду поразительный случай в пионерском лагере, в кои я немало поездил: однажды ночью в корпус к нашим девочкам ста-

ли ломится местные парни. На их языке это называлось «ходка за свежим мясом». Наш вожатый просто встал в дверях корпуса и не пустил «героев-любовников» почти всю ночь. Один против шести! Я сам бы не поверил, если бы не был там. «Враг» не прошел, девочки не пострадали, но вожатого утром увезли в тяжелом состоянии, и больше мы о нем ничего не слышали. Этот случай меня поразил. И вот почему я об этом рассказываю: ночной папа должен быть готовым и к таким ситуациям.

Вы скажете, что в христианском лагере такого не бывает. К сожалению, мы никогда не знаем, что произойдет в следующий момент. На моей практике были похожие случаи. Делали мы лагерь на пару дней (уикэнд). Народу приехало немного, и мы уместились на одном этаже корпуса старого санатория. Под нами жили компании неверующих – толпы существ, не отягощенных интеллектом и не снимающих спортивные костюмы. Ночью они гуляли, били стекла, орали, что-то ломали. Мне пришлось забаррикадировать дверь на лестницу, позвать трех парней из старших групп, выдать им бейсбольные биты (славная вещь – бита, после Библии – лучший друг ночного папы) и, помолясь, дежурить всю ночь. Было тревожно и неприятно. Но зато никто из дежуривших не мог потом сказать, что лагерь был скучным. Раньше эти ребята частенько скучали.

Были случаи, когда после отбоя к нашим девочкам из города приезжали «женихи», и девочкам не терпелось прогуляться с ними за территорией лагеря. Тогда рядом со мной была сестра, временно взявшая на себя обязанности «ночной мамы».

Ночной папа – это еще и страж чести девочек и мальчиков, доверенных ему в ночное время лагеря. Защитник как от внешних угроз, так и от внутренних. Обычно на первом собрании лагеря я рассказываю о наших правилах: при одном замечании вы по-

лучаете предупреждение, при втором – «тайм аут» от какого-то лагерного дела, при третьем – вас ждет разговор с координатором или директором, если все это не помогает и вы получаете четвертое замечание, – для вас открывается путь домой.



Макс Вдовин –
ночной страж

А еще моя бита; слова в таких случаях действуют мало – молитва действует. И бита, даже просто ее вид. Синяки – ерунда; сохранность детей, доверенных вам, – вот что по-настоящему важно. Поэтому, если надо защитить, – защищайте.

Ночной папа – это еще и молитвенник. Обычно мы молимся с возложением рук за корпус и палаты, если базу содержат мирские люди. Я опускаюсь на колени и возлагаю руки на землю территории. Очень советую делать это. И не обращайтесь к снисходительным улыбкам мудрых лидеров и координаторов – это же не им всю ночь быть живым щитом между лагерем и всем миром. Молитесь, сколько нужно, и так, как считаете нужным, молитва лишней не бывает.

После отбоя я часто захожу в палаты, где еще не спят детки, и молюсь с ними перед сном. Ночью хожу за дверями палат и молюсь за спящих и лично за кого-то. Но не всю ночь, на всю ночь сил не хватает.

Не часто, но иногда, ночному папе приходится исполнять обязанности душепопечителя именно в ночное время. Правила общения ночью похожи на правила общения днем. Повторюсь: будьте аккуратны при разговоре «один на один» представителей противоположного пола. Печальных историй море. Не значит, что не надо утешать девочку, пришедшую к вам в слезах (в конце концов, вы хоть и ночной, но папа), но надо быть очень аккуратным.

Ночной папа – он еще и судия строгий. Был случай, когда оболтусы из старшей группы, воспользовавшись сном папы на посту (каюсь, и такое было), проникли в палату к самым маленьким девочкам и позарились на самое «святое» – плакаты Бритни Спирс и Рикки Мартина, подрисовали им синяки и пр. Утром у девочек была истерика. Я не фанат Бритни и Рикки, даже сам не прочь попортить их плакаты, но обижать младших – это не геройский поступок. Утром я отвёл «героев» в палату пострадавших девочек и устроил там «суд Линча», поговорил с ними по-мужски. Кто-то покался, кто-то нет, кому-то было стыдно, кто-то тщательно скрывал свои чувства, у кого-то капали слезы. Меня самого это происшествие взволновало. Суд повторился на утренней леныке. Я разошелся и застыдил оболтусов. Некоторые ребята

очень сильно на меня обиделись. Но потом прошло время, и они всё поняли. Для одного из этих парней ночное похождение и последовавшее наказание стало сильным благословением, и позже он свидетельствовал об этом. Самое интересное, ругая их, я ругал еще больше себя за сон на «рабочем месте».

И вот еще один серьезный момент. До того, как стать ночным папой, я сам ухмылялся при подобных предупреждениях. Но это не тот вопрос, о котором можно молчать: лучше когда в коридоре два христианина, парень и девушка, в простонародье – ночные папа и мама. Вот к ней, к ночной маме, и перейдем.

Мама должна быть. В идеале это должна быть жена папы. Но будет неплохо, если и не жена. Она должна вам помогать, а не мешать вам. Вы – папа, вы – глава. Вы вправе подбирать себе маму, ту, с которой вам будет легче всего исполнять свои обязанности. В конце-концов, «нехорошо человеку быть одному», даже на дежурстве.

Я помню, как в пионерском лагере к нам, пацанам лет пятнадцати, после отбоя приходила наша вожатая и читала нам то сказки, то истории, то просто рассказывала что-нибудь интересное. Никто из парней не считал это за постыдное: тогда мы соприкасались с чем-то настоящим, взрослым. И это точно не «мусипу-си».

Меня никогда не приглашали пацаны к себе в палату после отбоя рассказать им что-то, но девочки приглашали. И приходилось и свидетельствовать, и просто рассказывать о жизни. Но это пункт о нужности ночной мамы. Я не могу себе представить, что наши парни зовут меня после отбоя и просят рассказать сказку на ночь. Думаю, меня позвать они постесняются, а маму, скорее всего, позовут.

Еще одна причина. Мне всегда неудобно заходить после отбоя в палату девочек, даже постучавшись в дверь. Девочек логичнее «гонять» после отбоя той же ночной маме. Другой вопрос в том, что самим девочкам это менее интересно. Мама – это не папа.

Даже в плане наказаний мама нужна. Ее мягкость будет компенсировать папины «зверства».



Мама, как и папа, должна быть опытной христианкой, зрелой в духовном отношении, чтоб выдержать весь груз ответственности, суметь провести душепопечительские беседы, если надо.

И конечно, и ночной папа и ночная мама должны быть активными людьми, с «хорошо подвешенным языком» и чувством юмора. С хорошей фантазией (одно и то же «отжимание» из года в год – это скучно).

Да, и об отжимании. Многие люди, которые не были в лагере, просто ужасаются, рассматривая фотографии с детьми в трусах с подушками в вытянутых руках или отжимающихся на фоне темного леса. И вот здесь очень тонкий момент: подобные наказания в лагере (если они не граничат со зверствами) воспринимаются подростками, а особенно молодежью, за шутку, «прикольное» времяпровождение после отбоя. Поверьте, они гогочут и делают все, чтобы получить более серьезную «дозу» подобного наказания. Разумеется, если папа не перегибает планку. И подушки на весу, и очистка раковин швейными иглами, и отжимание в темном лесу – по большей части это только развлечение, хотя и пахнущее армейской дедовщиной. Но, по-моему, не стоит наказывать за зубриванием наизусть библейских стихов. Это просто неуважение к Писанию.

Если бы можно было избрать «шкалу жестокости», то первое место в ней заняло бы элементарное, на первый взгляд, наказание: выключение на некоторое время одного человека или целой группы из программы лагеря, эдакий тайм-аут на какое-нибудь лагерное мероприятие, домашний арест. Это будет действительно обидно. Лишение пищи не имеет такого сильного воздействия, как запрет на участие в программе и общение с другими.

И последний совет: когда будете наказывать, сильно не зверствуйте, но и не превращайте наказание в прикол. Нужно, чтобы наказание по эмоциональному воздействию соответствовало нарушению. И надо заранее узнать и о физическом здоровье наказуемых. Если вы заставили ночью парня с больным сердцем наматывать круги по всей территории, сами знаете, чем может это закончиться.

Все. Ночных вам благословений! ❗

О чем поговорить с ребенком после просмотра фильма «Страсти Христа»




Фильм «Страсти Христа» не один месяц будоражил умы журналистов, пасторов, раввинов, прихожан церквей и людей, далеких от религии. Это один из тех фильмов, которые смотрятся на одном дыхании. По замыслу режиссера (это известный актер Мэл Гибсон) каждый зритель должен оказаться очевидцем событий последних 12 часов жизни Христа...

Кто-то подсчитал, что 100 из 121 минут фильма посвящены только мукам Христа. Не только детям, но и взрослым смотреть этот фильм крайне тяжело. В Америке детей до 17 лет в кинозал пускали только с родителями, в России возрастных ограничений на этот фильм нет. Если вы планируете показать ребенку этот фильм, то продумайте беседу, которая последует после его просмотра. Возможно, что ваша беседа окажет ребенку большую помощь и в понимании фильма и реальных событий Страстной недели.

Итак, о чем поговорить с ребенком после просмотра фильма «Страсти Христа».

1. Что тебе больше всего понравилось в фильме?
2. Что тебя затронуло в нем больше всего? Почему?
3. Какие сцены особенно запомнились тебе?
4. Как ты представлял Иисуса до просмотра этого фильма? Каким ты Его увидел в фильме? В чем разница между твоим представлением и тем, что ты увидел?
5. Читал ли ты евангельское описание страданий Христа? Можно ли сравнить то, что ты увидел в фильме, с Евангелием? Если да, то как ты думаешь, что в фильме передано хорошо из Писания? Опиши отличия между фильмом и евангельскими сюжетами о страданиях Христа.
6. Режиссер фильма, Мэл Гибсон, показал в фильме жестокость, чтобы не оставить зрителей равнодушными к страданиям, причиненным Иисусу. Как ты думаешь, удался ли замысел режиссера?
7. По-твоему мнению, о чем мог бы думать после просмотра этого фильма человек, который не читал Евангелие?
8. Какие у тебя появились вопросы после фильма?
9. Как отреагировали твои друзья на этот фильм? Каково их мнение о фильме?
10. Что ты скажешь о Христе и о фильме, общаясь с друзьями?

Если ребенок не может ответить на все ваши вопросы, поставьте перед собой цель просто побеседовать об увиденном. 

Книги о чистоте и святости издательства «Нарния»

КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ



Мишель Куаст
**«Дневник
Анн-Мари»**

Перед вами дневник девочки из французского города Гавра. Правда, 14 лет ей было в 1959 году, но она, как и её ровесницы в наши дни, взрослая, сталкивалась с теми же

проблемами: отношения с родителями, мальчиками, подругами, любовь, школа, своя компания, собственные взгляды, выбор жизненного пути, вопросы к Богу и общение с Ним.

Анн-Мари – упрямый и вспыльчивый подросток с нежной и чувствительной душой. В дневнике она открыто и нелицеприятно, темпераментно и с юмором описывает все свои переживания и отношения с родителями, подругами, одноклассниками, мальчиками. Как естественно в этом возрасте желание любить и быть любимой! Но на поверку оказывается, что для настоящей любви, способной дарить истинное счастье-смотреть не друг на друга, но вместе в одну сторону, нужно немало потрудиться: преодолеть эгоизм, желание завладеть другим, сосредоточив все его внимание на себе; пройти путь от «любви-варенья» к любви-отдаче и тем самым обрести себя и другого во всей полноте бытия.

Любопытно узнать, как всё это происходило буквально за несколько лет до начала «сексуальной революции». Может быть, хорошо забытое старое сможет оказаться сейчас чем-то новым?



Джуди Блюм
«Ты здесь, Бог? Это я, Маргарет»

Это очень важно – разговаривать с Богом. Разговаривать вообще важно, важно не замыкаться в себе, а обсуждать разные вещи и принимать решения сообща. Именно этим и занимается девочка Маргарет, предоставленная в своих отношениях с Богом самой себе.

Она разговаривает с Ним обо всем – о школе, о родителях, о подружках, обо всех девчачьих проблемах. Она жалуется Богу, сердится на Него, а то и играет с Ним в молчанку. Он ее личный друг, ей приятно общаться с Ним наедине, так что девочка никак не может найти Бога ни в церкви, ни в синагоге. К тому же она просто не в состоянии расслышать Его в толпе, там, где Его тихий голос порой заглушен голосами других...

Тонко, увлекательно и с юмором раскрывает перед нами автор душу взрослеющей Маргарет, которая трепетно осознает свою женскую, сущность и всем сердцем ищет дружбы с Богом, доверчиво открываясь Ему.



КНИГИ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

Вальтер Тробииш
«Я полюбил девушку»

«Брак – это сад, в котором все разрешено. Вне этого сада все запрещено». Но неужели для телесного соединения нужен документ – разрешение из ЗАГСа или церкви, если мы внутренне чувствуем себя мужем

и женой? Зачем нужно воздерживаться, если все по любви? Чего ждать?

Чистота и святость – нелегкий путь для ищущего любовь, но именно он ведет к райскому саду. Переписка пастора с чернокожим юношей, остановившимся перед дилеммой: влечение или воздержание, открывает молодежи тайну зарождения брака.

Книги других издательств

Какие книги о чистоте и святости можно посоветовать для чтения? Собственно, книг на эту тему найдется очень много. Но вот какие из них действительно будут полезны подросткам и молодым людям? Какие из них раскроют эту тему сообразно возрасту ребенка, подростка, молодого человека? Мы предлагаем вашему вниманию список книг, главная тема которых – взаимоотношение между полами.

Литература о взаимоотношениях между полами

1. Коннер, Д. Дж. и др. **Безраздельная преданность: Духовное руководство для незамужних и неженатых христиан.** – М.: Ученик, 2001.
2. Уайт, Дж. **Эрос оскверненный.** – М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1993.
3. Ван Пелт Н. **Мы только начинаем.** – Заокский: Источник жизни, 1999.
4. Добсон Дж. **Родителям и молодоженам: Доктор Добсон отвечает на ваши вопросы.** – М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1991.
5. Клауд Г., Таунсенд Дж. **Свидания: Нужны ли границы?** – М.: Триада, 2001.
6. Чепмен Г. **Пять языков любви: Как выразить любовь вашему спутнику.** – СПб.: Библия для всех, 2000.
7. **Никаких извинений: Правда о жизни, любви и сексе.** – М.: Духовное возрождение, 2001.
8. Рехак Т., Анжус С. **Секс – вишенка на торте.** – М.: Триада, 2003.
9. Хаггет Дж. **Жизнь в мире, которым правит секс.** – М.: Триада, 2003.
10. Киреев А. **Билет на свадьбу: Книга для честного мужчины.** – СПб.: Библия для всех, 2003.
11. Лум А. **Одиночество.** – Черкассы: Смирна, 2002.
12. Тробииш, В. **Я любил девушку.** – Корталь: Свет на Востоке, 1993.

О книгах издательства «Нарния» подробнее вы можете узнать по адресу:

117105, г. Москва, Варшавское шоссе, 12 А, ком. 309

тел/факс: (095) 9582847; сайт: www.narniacenter.ru; e-mail: mail@narniacenter.ru

Первые 5 подписчиков получают в подарок пособие для подготовки преподавателей «Воскресная школа»!

Подписной бланк на журнал «Нарния»

Я (ФИО полностью) _____
 Хочу оформить подписку (отметить галочкой нужное количество намеров): 4 номера (на год) ___;
 3 номера ___; 2 номера (на полгода) ___; 1 номер ___
 Полная стоимость подписки на год с учетом пересылки – 240 руб.
 Стоимость одного журнала с учетом пересылки – 60 руб.
 Прошу выслать журнал по адресу:
 Страна _____ индекс _____
 Город _____ область/район _____
 Ул./д./кв. (а/я) _____
 Получатель (ФИО, организация) _____
 Тел./e-mail _____
 Дата «__» _____ 200__ год Подпись _____

По всем вопросам обращайтесь в Центр «Нарния» по телефону (095) 958 2847 или по e-mail: mail@narniacenter.ru
 Подписку также можно оформить по телефону (095) 958 2847

Для того, чтобы оформить подписку на журнал «Нарния», нужно:

- 1 Вырезать из бюллетеня платежную квитанцию.
- 2 Заполнить ее до конца, указав сумму, имя и фамилию. ВНИМАНИЕ! В строке «Вид платежа» укажите «ПОЖЕРТВОВАНИЕ НА ЖУРНАЛ».
- 3 Оплатить квитанцию в сберкассе.
- 4 Разборчиво заполнить «Подписной бланк на журнал Нарния», выделив нужное количество экземпляров журнала для подписки (от этого зависит сумма платежа).
- 5 Положить его в конверт с маркой, вложить в него квитанцию с отметкой об оплате подписки и подписной бланк.
- 6 Выслать конверт по адресу: 117105, г. Москва, Варшавское шоссе, 12 А, ком. 309

Извещение



Форма № ПД-4

Центр "Нарния" Царицынское ОСБ 7978/0709

(наименование получателя платежа)

7733104451

(ИНН получателя платежа)

40703810438270100573

(номер счета получателя платежа)

в Сбербанк России г. Москва

(наименование банка получателя платежа)

БИК 044525225

Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810400000000225

Пожертвование на журнал

(наименование платежа)

(номер лицевого счета (КОД плательщика))

Ф.И.О. плательщика _____

Адрес плательщика _____

Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп, « _____ » _____ 200__ г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика _____

Кассир

Центр "Нарния" Царицынское ОСБ 7978/0709

(наименование получателя платежа)

7733104451

(ИНН получателя платежа)

40703810438270100573

(номер счета получателя платежа)

в Сбербанк России г. Москва

(наименование банка получателя платежа)

БИК 044525225

Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810400000000225

Пожертвование на журнал

(наименование платежа)

(номер лицевого счета (КОД плательщика))

Ф.И.О. плательщика _____

Адрес плательщика _____

Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп, « _____ » _____ 200__ г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика _____

Квитанция

Кассир